

**I.E.S. "EL ARGAR"
ALMERÍA**

Departamento: GEOGRAFÍA E HISTORIA

Curso: 2º BACHILLERATO A Y B

ASIGNATURA: HISTORIA DE ESPAÑA

P R O G R A M A C I Ó N BACHILLERATO CURSO: 2018-2019
--

PROFESORES QUE IMPARTEN LA ASIGNATURA Y ASUMEN POR TANTO EL CONTENIDO DE ESTA PROGRAMACIÓN
FRANCISCO RODRÍGUEZ PRADOS

HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN NOTA DE EVALUACIÓN
Exámenes	80%
Ejercicios y trabajos propuestos	20%
TOTAL	100%

TEMPORALIZACIÓN: 102 HORAS

PROGRAMACIÓN GENERAL

Tomamos como referente el Real Decreto **1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la ESO y del Bachillerato.**

En cuanto al diseño curricular y al modelo a seguir atendemos a la **Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.**

De forma complementaria al currículo básico, tomaremos también como referente fundamental el **Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la Ordenación y las enseñanzas correspondientes al Bachillerato en Andalucía,** así como la Orden que desarrolla el currículo correspondiente a esta etapa y a la materia de Historia de España en el ámbito de nuestra comunidad.

INTRODUCCIÓN

Esta asignatura es común a todas las especialidades de bachillerato y es una de las materias de la que los alumnos se examinan en selectividad.

Es una materia muy amplia y difícil de desarrollar en su totalidad en las tres horas semanales de que disponemos, teniendo además en cuenta que las clases de bachillerato no pueden extenderse mucho más allá de mediados de mayo, ya que a finales los alumnos deben ya estar evaluados.

El tipo de examen que los alumnos deben superar en la selectividad consiste en un ejercicio de bastante dificultad, ya que exige un dominio considerable tanto de los contenidos conceptuales como procedimentales.

El nivel de partida de los alumnos/as no suele estar en consonancia con las exigencias de esta asignatura, sobre todo en el caso del alumnado procedente del bachillerato de Ciencias Naturales y del Tecnológico, que no han cursado historia contemporánea en 1º de bachillerato, y que tampoco están muy motivados hacia las asignaturas que no son de su especialidad.

Todo lo anterior son dificultades con las que hay que contar y que condicionan enormemente el desarrollo de la asignatura, que debe ajustarse mucho a la impartición de los contenidos conceptuales y procedimentales, dejando poco margen a la aplicación de metodologías activas y a la utilización de recursos que serían fundamentales y ayudarían muchísimo tanto a la comprensión de los procesos históricos como a la adquisición de unas actitudes más positivas hacia la historia en general y la asignatura en particular: medios audiovisuales, cine, debates... Todo ello queda reducido a la mínima expresión.

Otro aspecto importante a tener en cuenta es la importancia educativa de esta asignatura para todo el alumnado, tanto si van a encaminarse hacia la universidad como si no piensan hacerlo, ya que es la única vez en todo el bachillerato en que se trata de manera sistemática y con un poco de profundidad la historia de España, y pensamos que no hay que insistir en el interés que ello tiene para unos alumnos que están a punto de convertirse en ciudadanos con plenitud de derechos y deberes.

El estudio de la Historia de España es esencial para el conocimiento y comprensión de nuestro y también del mundo actual y contribuye a la formación de ciudadanos responsables, conscientes de sus derechos y obligaciones, así como de la herencia recibida y de su compromiso con las generaciones futuras. Se presenta como una **materia común** a todas las modalidades de 2º curso de Bachillerato, con una carga horaria de tres horas lectivas semanales

En un mundo actual dominado por las tecnologías de la información, la Historia de España contribuye a que el alumnado fundamente la comprensión del presente a partir de las raíces del pasado. Ofrece herramientas y conocimientos que facilitan al alumnado la comprensión de la sociedad española y andaluza, y el ejercicio de una **ciudadanía democrática**, inspirada en los valores de nuestra Constitución y el Estatuto de Autonomía. Favorece, pues, la consolidación de su **madurez personal y social para actuar de forma responsable y autónoma**, desarrollar su espíritu crítico y prevenir y resolver pacíficamente posibles conflictos, así como la asunción de actitudes de tolerancia y solidaridad. Especial importancia tiene también la materia para fomentar **la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres**, y analizar críticamente las desigualdades y todo tipo de discriminaciones existentes.

Proporciona además herramientas para el **análisis de la actualidad de España y de Andalucía** con una visión de conjunto, con las peculiaridades de cada región o nacionalidad que conforman España, y a ésta en relación con Europa, Iberoamérica y el mundo actual. Ello les permitirá **conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo**, sus antecedentes y evolución, a fin de participar de forma solidaria en la mejora de su entorno social.

Así mismo, potencia en el alumnado **los hábitos de lectura, de estudio y disciplina**, la mejora de su **expresión oral y escrita**, la adecuada utilización de las **tecnologías de la información y la comunicación**, así como la adquisición de **habilidades y conocimientos científicos y tecnológicos**. En este sentido, favorece la comprensión de los **elementos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos**, y su contribución a la sociedad y, en el campo específicamente histórico, contribuye a capacitar al alumnado en el uso y contraste de fuentes diversas de información.

El conocimiento de la Historia de España favorece igualmente diferentes **elementos transversales** de gran calado formativo, pues contribuye a fomentar el **espíritu crítico y emprendedor**, actitudes de iniciativa y trabajo en equipo, así como a valorar desde una dimensión global las **condiciones del bienestar personal**, como la actividad física, el respeto hacia el medio ambiente e incluso hacia la seguridad vial.

Por otra parte, el estudio de las manifestaciones artísticas y culturales de España y de Andalucía a lo largo de su historia, contribuye a desarrollar en el alumnado la **sensibilidad artística y literaria**, y a afianzar criterios estéticos, así como a valorar la **Historia y la cultura de Andalucía**, posibilitando la valoración de nuestro patrimonio histórico y artístico, como elemento enriquecedor de la cultura española y universal.

Por todo ello, la Historia de España contribuye de forma relevante al desarrollo de las **competencias clave**, entendidas éstas como aquellas que la persona precisa para su desarrollo personal y social. A saber:

- **Comunicación lingüística.** La lectura y la escritura, el acceso y tratamiento de fuentes de información, y el contraste de argumentos son herramientas presentes en nuestro proyecto que se desarrollan en el estudio y la comprensión de los procesos sociales a lo largo de nuestra historia.
- **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.** En esta asignatura se aplicará el razonamiento matemático y sus herramientas, principalmente en la descripción e interpretación de estadísticas demográficas y económicas, en el análisis de gráficos, de ejes cronológicos y de otras informaciones de carácter cuantitativo.
- **Competencia digital.** Esta competencia se hace imprescindible en la búsqueda

de informaciones y en la elaboración de trabajos de investigación, por lo que se fomenta el lenguaje digital y las necesarias aplicaciones informáticas para el adecuado procesamiento de informaciones.

▪ **Aprender a aprender.** Esta competencia implica la habilidad para organizar, abordar y resolver problemas relacionados con el propio aprendizaje, por lo que nuestro proyecto ofrece los cauces pertinentes que permitan al alumnado solventar, de manera individual o en grupo, temas o actividades que se presenten. Para ello se hace imprescindible por parte del profesorado una tarea de ayuda y orientación en la planificación, de supervisión del trabajo y evaluación del proceso de aprendizaje.

▪ **Competencias sociales y cívicas.** El conocimiento de la sociedad española y andaluza potencia que el alumnado adquiera una mayor comprensión de las realidades sociales en el marco de los valores de nuestra Constitución y de nuestro Estatuto de Autonomía, y asuma valores y actitudes democráticas de solidaridad, de búsqueda del bienestar y de la justicia social.

▪ **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.** La planificación de tareas escolares, proyectos de investigación y su elaboración facilita las habilidades emprendedoras, destinadas a una mejor capacitación para el futuro de nuestro alumnado. Además favorece actitudes relacionadas con la creatividad, la gestión y elaboración de trabajos, bien de forma individual o grupal.

▪ **Conciencia y expresión cultural.** El conocimiento de la Historia de España y de Andalucía potencia la comprensión y respeto de la riqueza y diversidad cultural del Estado español a través de su devenir histórico, ayudando al alumnado a valorar las distintas manifestaciones culturales en una sociedad pluricultural.

A) OBJETIVOS.

A.1.- GENERALES DE ETAPA

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.

c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.

d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.

f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.

g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

Además de los objetivos enumerados, la Educación Secundaria Obligatoria (el Bachillerato) contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que le permitan:

a) Profundizar en el conocimiento y el aprecio de las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.

b) Profundizar en el conocimiento y el aprecio de los elementos específicos de la historia y la cultura andaluza, así como su medio físico y natural y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.

A2.- GENERALES DE MATERIA

OBJETIVOS DE MATERIA PARA LA ETAPA	CONTENIDOS
<p>1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico.</p> <p>2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.</p> <p>3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.</p>	<p>Cómo se escribe la historia.</p> <p>Criterios comunes</p> <ul style="list-style-type: none">• El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas. <p>La península ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía visigoda (711)</p> <ul style="list-style-type: none">• La Prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina. La

4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la Historia de España, valorando los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra Historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.

5. Manejar la Historia de España, dentro de los parámetros de la Historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.

6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.

7. Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento institucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo de los derechos humanos y las libertades. Conocer los problemas de índole social y económica fomentando el respeto a las normas de convivencia fundamentales, otorgadas en un devenir histórico lleno de sacrificios, trabajo y esfuerzos comunes.

8. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

importancia de la metalurgia.

- La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartessos indoeuropeos y colonizadores orientales.
- Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultural romano.
- La monarquía visigoda; ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza.
- Influencias bizantinas en el sur de la Península.

La Edad Media: tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)

- Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana: estructura social; religión, cultura y arte. Evolución y pervivencia del mundo musulmán en Andalucía.
- El califato de Córdoba, modelo de estado y sociedad.
- Los reinos cristianos hasta el siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.
- Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra.
- El reino nazarí de Granada y el mundo de frontera.

La formación de la monarquía hispánica y su expansión mundial (1474-1700)

- Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la

incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal.

- El descubrimiento de América, su conquista y organización. Influencias en la sociedad, economía, política, arte, literatura en Andalucía y Sevilla como base de la Conquista y sede administrativa.

- El auge del Imperio en el siglo XVI; los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de América y el Pacífico; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio.

- Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII; los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; los intentos de sublevación en Andalucía; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica.

- El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y en el arte.

- La importancia y transcendencia de la cultura barroca en Andalucía.

España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)

- Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: Una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia.

- Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado. La economía y la política económica: la recuperación

demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económicos de Cataluña.

- La Ilustración en España: proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica.

- El fomento de las reformas en Andalucía, las Nuevas Poblaciones.

La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): liberalismo frente a absolutismo

- El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento revolucionario liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.

- Reinado de Fernando VII; la restauración del absolutismo; el Trienio Liberal; la reacción absolutista.

- La emancipación de la América española; el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.

- La obra de Goya como paradigma del intelectual comprometido con su época.

La conflictiva construcción del Estado liberal (1833-1874)

- El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas.

- El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II; los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases.

- El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra

carlista, la insurrección cantonal.

- Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.

La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo sistema político (1874-1902)

- Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.

- La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego, el caso andaluz y valenciano, el movimiento obrero.

- Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.

- La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98; la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el tratado de París; el regeneracionismo; el caciquismo en Andalucía.

Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente

- Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña.

- Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos.

- Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.

- Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles.

- El comercio: proteccionismo frente a librecambismo.

- Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la

banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras.

- Los problemas de la industrialización de Andalucía, el fracaso de las primeras iniciativas y un desarrollo desigual y mediatizado por las inversiones exteriores en minería, ferrocarriles y agricultura para la exportación.

- Falta crónica de una burguesía emprendedora y de capitales financieros.

La crisis del sistema de la Restauración y la caída de la monarquía (1902-1931)

- Intentos de modernización del sistema; el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces.

- Impacto de los acontecimientos exteriores: guerra de Marruecos, la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa.

- La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona, la crisis general de 1917 y el “trienio bolchevique” en Andalucía.

- La Dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; final de la Guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.

- Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Primera Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de la población de la agricultura a la industria.

La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de crisis internacional (1931-1939)

- El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las

fuerzas de oposición a la República.

- El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias.
- El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.
- La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución en las dos zonas; las consecuencias de la guerra.
- La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36.
- Conflictividad en Andalucía, Blas Infante y el movimiento autonomista andaluz.
- Guerra civil en Andalucía y sus consecuencias.

La Dictadura franquista (1939-1975)

- La posguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica.
- Los años del “desarrollismo”; los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo.
- El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973.

- La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.

Normalización democrática de España e integración en Europa (desde 1975)

- La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el

	<p>papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías. • Los gobiernos constitucionales; el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa. • El papel de España en el mundo actual y sus logros económicos, culturales, científicos, sociales.-
--	--

B) CONTENIDOS

La selección de contenidos de la materia de Historia de España, esto es, de sus diferentes núcleos y unidades didácticas, responde a los **siguientes criterios**:

Lo establecido por el **currículo oficial definido en el Real Decreto 1105/2014**, de 26 de diciembre (BOE nº 3, de 3 de enero de 2015), por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. El mismo establece que el estudio de la Historia de España “es esencial para el conocimiento y comprensión no solo de nuestro pasado sino también del mundo actual”, añadiendo que como “materia común para todas las modalidades de Bachillerato, ofrece al estudiante [...] la posibilidad de conocer la historia de España de manera continua y sistemática”. Indica así mismo que “se otorga una mayor importancia al conocimiento de la historia contemporánea, sin renunciar por ello a los referidos a las etapas anteriores”, por lo que se dedica un primer núcleo a los comienzos de nuestra historia, el segundo se refiere a la Edad Media, los dos siguientes estudian la Edad Moderna, y los ocho restantes la Edad Contemporánea.

- Lo establecido por el **currículo oficial de Andalucía**, establece que el Bachillerato en Andalucía contribuirá a desarrollar en el alumnado capacidades que le permitan profundizar en el conocimiento y aprecio de los elementos específicos de la cultura andaluza, para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.
- La **relevancia científica de los contenidos de nuestra historia**. Se ha tenido en cuenta el saber básico que la Historia estima relevante para el aprendizaje del alumnado, incluyendo no solo los conocimientos teóricos sino también sus procedimientos, técnicas y destrezas elementales.
- **Priorizar contenidos históricos de alto relieve formativo**. Ello implica, por un lado, seleccionar informaciones de rigor para el alumnado, pero también potenciar la comprensión y el análisis crítico de dichas informaciones, la aplicación de los conocimientos históricos a ámbitos diversos y a nuestra realidad contemporánea, estimular las capacidades de búsqueda y tratamiento de la información, así como la adquisición de las competencias claves.
- **Adaptación a las características del alumnado**. Ello implica tener en cuenta la diversidad de competencias y capacidades cognitivas del alumnado, el diferente desarrollo del pensamiento lógico-formal que este posee, y la diversidad de

intereses existentes entre nuestros alumnos y alumnas.

- **Potenciar la formación en actitudes y valores basados en nuestro ordenamiento jurídico.** Se ha considerado de especial interés fomentar valores como el respeto a las normas cívicas y democráticas recogidas en nuestra Constitución y Estatuto de Autonomía, la libertad, los derechos humanos, el respeto a la diversidad, la valoración de la igualdad efectiva de género, el respeto y defensa del patrimonio histórico-artísticos, y en definitiva, aquellos valores en los que se apoya el ejercicio de una ciudadanía libre, responsable y democrática.

Para seguir un orden lógico y a través del libro de texto recomendado, a modo de guión los contenidos se estructurarían de la siguiente manera:

BLOQUE I.- RAICES HISTÓRICAS DE LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

TEMA 1. Características políticas, económicas y sociales del Antiguo Régimen. La política centralizadora de los Borbones.

- UNIDAD 1.- La península ibérica desde la Prehistoria a la España visigoda
- UNIDAD 2.- La península ibérica en la Edad Media
- UNIDAD 3.- Formación de la monarquía hispánica, expansión y crisis (1474-1700)
- UNIDAD 4.- España en el siglo XVIII: el reformismo de los Borbones (1700-1788)

BLOQUE II.- CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN

TEMA 2. Crisis de la monarquía borbónica. La Guerra de la Independencia y los comienzos de la revolución liberal. La Constitución de 1812.

- UNIDAD 5.- Crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): liberalismo frente a absolutismo

BLOQUE III.- CONSTRUCCIÓN Y CONSOLIDACIÓN DEL ESTADO LIBERAL

TEMA 3. Revolución liberal en el reinado de Isabel II. Carlismo y guerra civil. Construcción y evolución del Estado liberal.

- UNIDAD 6 (I).- La conflictiva construcción del Estado liberal (1833-1874)

TEMA 4. Proceso de desamortización y cambios agrarios.

- UNIDAD 8.- Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo deficiente

TEMA 5. El Sexenio Revolucionario (1868-1874): intentos democratizadores. De la revolución al ensayo republicano.

- UNIDAD 6 (II).- La conflictiva construcción del Estado liberal (1833-1874)

TEMA 6. El régimen de la Restauración. Características y funcionamiento del sistema canovista.

- UNIDAD 7 (I).- La Restauración borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo sistema político
- UNIDAD 9 (I).- Crisis del sistema de la Restauración y caída de la monarquía (1902-1931)

BLOQUE IV.- CRISIS DEL ESTADO LIBERAL

TEMA 7. Guerra colonial y crisis de 1898.

- UNIDAD 7 (II).- La Restauración borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo sistema político

TEMA 8. La Dictadura de Primo de Rivera (1923-1930).

- UNIDAD 9 (II).- Crisis del sistema de la Restauración y caída de la monarquía (1902-1931)
- UNIDAD 10.- Transformaciones económicas, cambios demográficos y sociales en el primer tercio del siglo XX.

TEMA 9. La Segunda República. La Constitución de 1931. Política de reformas y realizaciones culturales. Reacciones antidemocráticas.

- UNIDAD 11.- La Segunda República (1931-1936)

TEMA 10. Sublevación militar y Guerra Civil (1936-1939). Dimensión política e internacional del conflicto. Evolución de las dos zonas. Consecuencias de la guerra.

- UNIDAD 12.- La Guerra Civil (1936-1939)

BLOQUE V.- LA DICTADURA FRANQUISTA Y LA ESPAÑA ACTUAL

TEMA 11. La creación del estado franquista. Fundamentos ideológicos y apoyos sociales (1939-1975)

- UNIDAD 13.- La Dictadura franquista: la autarquía (1939-1959)
- UNIDAD 14.- El desarrollismo y el final del franquismo (1959-1975)

TEMA 12. El proceso de transición a la democracia y la Constitución de 1978.

- UNIDAD 15.- La transición democrática

TEMA 13.- Los gobiernos democráticos (1979-2000).

- UNIDAD 16.- Normalización democrática y gobiernos constitucionales (1979-2015)

Las unidades hacen referencia a las del libro de texto recomendado

TEMA 0. Cómo se escribe la historia

Unidad 0. La historia y el método histórico

1. El concepto de historia. Diversidad de perspectivas

- 1.1. ¿Qué es la historia?
- 1.2. La evolución de la historia. La historiografía
- 1.3. Perspectivas y funciones de la historia

2. Las fuentes históricas

- 2.1. Tipología de las fuentes
- 2.2. Valoración crítica de las fuentes

3. La historia en el aula: técnicas de trabajo

- 3.1. El comentario de textos históricos
- 3.2. El mapa histórico
- 3.3. Comentario de un gráfico o de una tabla estadística
- 3.4. Comentario de películas e imágenes
- 3.5. La cronología histórica y los ejes cronológicos
- 3.6. Realización y redacción de un trabajo de investigación histórica
- 3.7. La búsqueda de causas y de consecuencias históricas
- 3.8. La historia y las TIC. Búsqueda y selección de información en Internet
- 3.9. El trabajo de la prensa en el aula
- 3.10. El cuadro-resumen y el resumen histórico

BLOQUE I.- RAICES HISTÓRICAS DE LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

Unidad 1. La península ibérica desde la prehistoria a la España visigoda

1. La prehistoria

- 1.1. El Paleolítico (800 000-5000 a. C.)
- 1.2. El Neolítico (5000-2500 a. C.)
- 1.3. El arte prehistórico del Paleolítico y del Neolítico
- 1.4. La época de la metalurgia
- 1.5. Andalucía en la Prehistoria

2. Las culturas y pueblos prerromanos

- 2.1. Tartessos
- 2.2. Pueblos indoeuropeos e iberos

3. Los pueblos colonizadores orientales

- 3.1. Los fenicios
- 3.2. Los griegos
- 3.3. Los cartagineses

4. Hispania romana

- 4.1. La conquista
- 4.2. La romanización
- 4.3. La sociedad hispanorromana y las actividades económicas
- 4.4. El legado cultural y artístico

5. Andalucía romana: la Bética

- 5.1. La dominación romana
- 5.2. La intensa romanización
- 6. La monarquía visigoda (507-711)

- 6.1. Evolución política
- 6.2. Ruralización de la economía
- 6.3. La sociedad: el poder de la Iglesia y la nobleza

6.4. Influencia bizantina en el sur de la Península

Unidad 2. Las península ibérica en la Edad Media

1. La conquista musulmana y la configuración de al-Ándalus

- 1.1. La conquista
- 1.2. La evolución política de al-Ándalus (711-1492)
- 1.3. La recuperación de la economía y de la vida urbana
- 1.4. El califato de Córdoba, modelo de estado y sociedad
- 1.5. La religión, el arte y la cultura en Al Ándalus

2. Los reinos cristianos hasta el siglo XIII

- 2.1. Origen y consolidación (siglos VIII-XI)
- 2.2. La expansión de los reinos cristianos (siglos XI-XIII)
- 2.3. La repoblación
- 2.4. Las actividades económicas
- 2.5. El régimen señorial y sociedad estamental
- 2.6. La configuración institucional. La aparición de las Cortes
- 2.7. El Camino de Santiago. La pluralidad cultural y el arte

3. Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV-XV)

- 3.1. La crisis agraria y demográfica
- 3.2. Las tensiones sociales
- 3.3. La diferente evolución de Castilla, Aragón y Navarra

4. Evolución y pervivencia musulmana en la Andalucía medieval

- 4.1. Andalucía islámica: de la conquista al califato
- 4.2. Andalucía islámica: los reinos de taifas y el reino nazarí de Granada
- 4.3. La Andalucía cristiana

Unidad 3. Formación de la monarquía hispánica, expansión y crisis (1474-1700)

1. La monarquía autoritaria

- 1.1. La unión dinástica de los Reyes Católicos
- 1.2. El conflicto sucesorio. La Beltraneja
- 1.3. La reorganización del Estado
- 1.4. La conquista de Granada
- 1.5. La expansión fuera de la Península
- 1.6. Las regencias de Fernando y la anexión de Navarra
- 1.7. El descubrimiento de América y sus consecuencias

2. El auge del imperio en el siglo XVI

- 2.1. El sistema político de los Austrias
- 2.2. Los monarcas del siglo XVI: Carlos I y Felipe II
- 2.3. El reinado de Carlos I
- 2.4. El imperio hispánico bajo Felipe II
- 2.5. La población y la sociedad
- 2.6. La economía. La revolución de precios y el coste del Imperio
- 2.7. La conquista y colonización de América y el Pacífico
- 2.8. Andalucía en los siglos siglo XVI y XVII

3. Crisis y decadencia en el siglo XVII

- 3.1. Felipe III y el valimiento como forma de gobierno
- 3.2. Felipe IV y el reformismo Olivares
- 3.3. Reinado de Carlos II

4. El Siglo de Oro: la cultura y el arte

- 4.1. Del Humanismo a la Contrarreforma
- 4.2. El arte renacentista en España
- 4.3. El Barroco. El arte y la literatura del Siglo de Oro

Unidad 4. España en el siglo XVIII: el reformismo de los Borbones (1700-1788)

1. El cambio dinástico y la guerra de Sucesión: nuevo equilibrio europeo y Pactos de Familia

- 1.1. El cambio dinástico
- 1.2. La guerra de Sucesión (1701-1714)

2. El reinado de Felipe V

- 2.1. Las reformas institucionales y el nuevo modelo de Estado
- 2.2. La política exterior. Los Pactos de Familia

3. Los reinados de Fernando VI y Carlos III

- 3.1. Fernando VI. La reconstrucción interna
- 3.2. El reinado de Carlos III
- 3.3. La política exterior carolina

4. La economía y la sociedad

- 4.1. La recuperación demográfica
- 4.2. Agricultura, industria y comercio. La liberación del comercio con América
- 4.3. Despegue económico de Cataluña
- 4.4. La economía andaluza en el siglo XVIII
- 4.5. La sociedad en el siglo XVIII

5. La Ilustración en España

- 5.1. Novadores e ilustrados. El despotismo ilustrado
- 5.2. La educación, la prensa y las Sociedades Económicas de Amigos del país

6. El reformismo ilustrado en Andalucía

- 6.1. Las Sociedades Económicas de Amigos del País
- 6.2. Olavide y las Nuevas Poblaciones

BLOQUE II.- CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN

Unidad 5. Crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): liberalismo frente a absolutismo

1. El reinado de Carlos IV y el impacto de la Revolución Francesa

- 1.1. El nuevo rey. Revolución y reacción
- 1.2. Paz con Francia y guerra con Inglaterra. Trafalgar
- 1.3. Caída de Godoy y abdicación de Carlos IV

2. La guerra de la Independencia

- 2.1. Patriotas y afrancesados
- 2.2. Las campañas militares
- 2.3. Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812

3. El reinado de Fernando VII

- 3.1. El Sexenio Absolutista (1814-1820)
- 3.2. El Trienio Liberal (1820-1823)
- 3.3. La Década Ominosa (1823-1833)

4. La emancipación de la América Española

- 4.1. Las causas de la emancipación
- 4.2. El proceso de independencia

5. La obra de Goya. Testimonio de una época

- 5.1. Goya, pintor de corte
- 5.2. Retratista de una época. Cartones para tapices
- 5.3. Goya y la guerra de la Independencia
- 5.4. La última época. Las pinturas negras

BLOQUE III.- CONSTRUCCIÓN Y CONSOLIDACIÓN DEL ESTADO LIBERAL

Unidad 6. La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874)

1. Tradicionalismo y liberalismo

- 1.1. El carlismo. Asentamiento geográfico e implantación
- 1.2. El liberalismo
- 1.3. La Primera Guerra Carlista y el Convenio de Vergara. La Segunda Guerra Carlista

2. Reinado de Isabel II: triunfo y consolidación del liberalismo

- 2.1. La regencia de María Cristina (1833-1840)
- 2.2. La regencia de Espartero (1840-1843)
- 2.3. Los partidos políticos y el protagonismo de los militares
- 2.4. La mayoría de edad de Isabel II (1843-1868)

3. El Sexenio Democrático

- 3.1. Revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina
- 3.2. Búsqueda de alternativas: Amadeo de Saboya y la Primera República
- 3.3. Los conflictos: Guerra de Cuba. Tercera Guerra Carlista. Cantonalismo

4. La nueva sociedad de clases y los inicios del movimiento obrero

- 4.1. Los cambios socioeconómicos
- 4.2. La nueva sociedad de clases
- 4.3. Los comienzos del movimiento obrero en España

BLOQUE IV.- CRISIS DEL ESTADO LIBERAL

Unidad 7. La Restauración borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo sistema político (1874-1902)

1. La Restauración borbónica: teoría y práctica del sistema canovista

- 1.1. Proclamación de Alfonso XII como rey de España
- 1.2. Teoría del sistema canovista
- 1.3. Funcionamiento del sistema canovista: la alternancia de partidos

2. La oposición al sistema

- 2.1. El republicanismo
- 2.2. El carlismo
- 2.3. Los nacionalismos y regionalismos periféricos
- 2.4. El movimiento obrero

3. Logros políticos: estabilidad política, fin del problema carlista y cuestión de Cuba

4. La pérdida de las colonias y la crisis del 98

- 4.1. La Guerra de Cuba y Filipinas. El Tratado de París
- 4.2. Las repercusiones internas. El regeneracionismo

Unidad 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX. Un desarrollo insuficiente

1. El lento crecimiento de la población

- 1.1. Crecimiento demográfico moderado. La excepción de Cataluña
- 1.2. El crecimiento urbano desigual y los movimientos migratorios

2. La agricultura: entre las desamortizaciones y el estancamiento

- 2.1. Características generales de la agricultura española en el siglo XIX
- 2.2. Las desamortizaciones
- 2.3. Los cambios agrarios y la persistencia de la tradición

3. La deficiente industrialización

- 3.1. El retraso de la industrialización y sus causas
- 3.2. Los principales sectores industriales

4. Las dificultades de los transportes

- 4.1. El ferrocarril
- 4.2. Las carreteras y caminos
- 4.3. El transporte marítimo

5. El comercio: proteccionismo y librecambismo

- 5.1. El comercio interior y sus limitaciones
- 5.2. El comercio exterior: entre el proteccionismo y el librecambismo

6. Las finanzas, la moneda y la Hacienda

- 6.1. Unificación monetaria
- 6.2. Configuración del sistema financiero
- 6.3. La Hacienda y sus problemas

7. Los problemas de la industrialización en Andalucía

- 7.1. Las primeras iniciativas
- 7.2. Fracaso, desarrollo y limitaciones

Unidad 9. Crisis del sistema de la Restauración y caída de la monarquía (1902-1931)

1. Los intentos de modernización del sistema canovista

- 1.1. El revisionismo político
- 1.2. La oposición

2. Los problemas del reinado de Alfonso XIII

- 2.1. El conflicto colonial
- 2.2. La Semana Trágica de Barcelona
- 2.3. El impacto de la Primera Guerra Mundial
- 2.4. La crisis de 1917

3. La descomposición del sistema canovista (1917-1923)

4. Los problemas sociales en Andalucía: el Trienio Bolchevique

5. La dictadura de Primo de Rivera.

- 5.1. El pronunciamiento militar de 1923
- 5.2. Cambios en la administración y pacificación de Marruecos
- 5.3. La política económica y social
- 5.4. La oposición
- 5.5. La caída de la dictadura y el hundimiento de la monarquía

Unidad 10. Transformaciones económicas, cambios demográficos y sociales en el primer tercio del S. XX

1. La economía española en el primer tercio del siglo XX

- 1.1. La recuperación de la economía
- 1.2. El impacto de la Primera Guerra Mundial
- 1.3. El «crac del 29» y la economía española

2. La agricultura y la industria

- 2.1. El mundo agrario
- 2.2. La consolidación industrial

3. La población y los cambios demográficos

- 3.1. Transición al régimen demográfico moderno
- 3.2. Los movimientos migratorios y el trasvase de población de la agricultura a la industria

4. Las transformaciones sociales

- 4.1. Los comienzos de la sociedad urbana y la persistencia de tensiones sociales
- 4.2. Cultura urbana y sociedad de masas
- 4.3. La incorporación de la mujer al trabajo remunerado

Unidad 11. La Segunda República (1931-1936)

1. La proclamación de la República y el Gobierno provisional

2. El Bienio Reformista (1931-1933)

- 2.1. La Constitución de 1931
- 2.2. Los partidos políticos
- 2.3. Las reformas del Bienio Progresista
- 2.4. Los problemas de la coalición republicano-socialista

3. El Bienio Conservador (1933-1935)

- 3.1. El freno a las reformas
- 3.2. La radicalización popular. La revolución de octubre de 1934
- 3.3. La crisis de 1935

4. El Frente Popular (febrero-julio de 1936)

- 4.1. La izquierda en el poder
- 4.2. La crisis de julio de 1936 y el golpe de Estado

5. Conflictividad social y regionalismo en Andalucía

- 5.1. Conflictividad social
- 5.2. Regionalismo andaluz

6. La edad de plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36

Unidad 12. La Guerra Civil (1936-1939)

1. La sublevación militar: el estallido de la guerra

1.1. Significado histórico de la guerra

1.2. La sublevación militar

2. El desarrollo de la guerra

2.1. El paso del Estrecho y el avance hacia Madrid (julio 1936-marzo 1937)

2.2. La conquista del norte (abril-octubre 1937)

2.3. La ofensiva franquista hacia el Mediterráneo. La batalla del Ebro (noviembre 1937-febrero 1939)

2.4. El final de la contienda (febrero-abril 1939)

3. La dimensión internacional del conflicto

3.1. Las ayudas recibidas por ambos bandos

3.2. El Comité de No Intervención

4. La evolución de las dos zonas

4.1. La zona sublevada o «nacional»: formación de un Estado totalitario

4.2. La zona republicana: entre la guerra y la revolución

5. La Guerra Civil en Andalucía

5.1. El alzamiento militar

5.2. La evolución de la guerra

6. Consecuencias de la Guerra Civil

BLOQUE V.- LA DICTADURA FRANQUISTA Y LA ESPAÑA ACTUAL

Unidad 13. La Dictadura Franquista: la autarquía (1939-1959)

1. Las bases del franquismo

- 1.1. Objetivos del nuevo Estado
- 1.2. Bases ideológicas y sociales del franquismo
- 1.3. Principios ideológicos

2. La posguerra, una represión continuada

3. La estructura del Estado franquista

- 3.1. Todo bajo el control del dictador: carencia de derechos y libertades
- 3.2. Las Leyes Fundamentales
- 3.3. Concentración de poderes en el Caudillo: la democracia orgánica

4. Evolución política y relaciones internacionales

- 4.1. La España azul (1939-1945)
- 4.2. Aislamiento internacional (1945-1953)
- 4.3. El reconocimiento internacional (1953-1959)

5. Evolución de la economía española: autarquía e intervencionismo

- 5.1. El significado de la autarquía
- 5.2. La agricultura
- 5.3. La evolución de la industria
- 5.4. La recuperación de los años cincuenta: los intentos liberalizadores

6. La oposición al régimen

- 6.1. La oposición en el interior
- 6.2. La oposición en el exterior

7. Sociedad y cultura durante el primer franquismo

- 7.1. Las duras condiciones de vida
- 7.2. Costumbres y familia
- 7.3. Educación y cultura

Unidad 14. El desarrollismo y el final del franquismo (1959-1975)

1. El desarrollismo: Planes de desarrollo y crecimiento económico

- 1.1. El Plan de Estabilización económica
- 1.2. Planificación económica: los Planes de Desarrollo
- 1.3. El desarrollo de los sectores económicos

2. Las transformaciones sociales

- 2.1. Los cambios demográficos
- 2.2. Cambios sociales
- 2.3. La educación

3. Reafirmación política del régimen

- 3.1. Las reformas legislativas de los tecnócratas: continuismo institucional
- 3.2. Las relaciones con el exterior

4. La oposición al Régimen

- 4.1. Los movimientos sociales de oposición
- 4.2. La oposición política

5. El final del franquismo

- 5.1. Inestabilidad política
- 5.2. Las fuerzas de la oposición política
- 5.3. Crisis económica
- 5.4. La pérdida de las últimas colonias
- 5.5. La crisis final y la muerte del dictador
- 6. Cultura oficial y cultura del exilio

7. Andalucía en el franquismo: de la autarquía al desarrollismo

7.1. Andalucía en la etapa de la autarquía (1939-1959)

7.2. Andalucía en el modelo desarrollista (1959-1975)

Unidad 15. La transición democrática

I. La transición a la democracia

1. Sociedad y economía en la España del inicio del reinado de Juan Carlos I

1.1. Movilización social: exigencias de libertad

1.2. Crisis económica

2. La monarquía de Juan Carlos I

3. Alternativas políticas. Insuficiencias del gobierno de Arias Navarro

4. El gobierno de Adolfo Suárez

4.1. La Ley de Reforma Política

5. Las primeras elecciones democráticas (15 de junio de 1977)

II. El periodo constituyente

1. El primer gobierno de UCD

1.1. Los Pactos de la Moncloa

2. La Constitución de 1978

2.1. El proceso constituyente

2.2. Contenido de la Constitución

3. Una sociedad con memoria democrática

4. Configuración del Estado de las Autonomías

4.1. El proceso preautonómico

4.2. Los estatutos de autonomía

5. El acceso de Andalucía a la autonomía

5.1. El andalucismo histórico

5.2. La fase preautonómica

5.3. El Estatuto de autonomía de Andalucía

Unidad 16. Normalización democrática y gobiernos constitucionales (1979-2015)

1. La segunda etapa de UCD (1979-1982)

1.1. El gobierno de Adolfo Suárez (1979-1981)

1.2. El intento de golpe de Estado del 23-F

1.3. El gobierno de Calvo Sotelo

2. La etapa socialista de Felipe González (1982-1996)

2.1. Las elecciones de 1982: el triunfo del PSOE

2.2. La política de reformas del primer gobierno socialista (1982-1986)

2.3. El segundo gobierno socialista (1986-1989)

2.4. El tercer gobierno socialista (1989-1993)

2.5. El final de la etapa de Felipe González (1993-1996)

3. Los gobiernos del Partido Popular de José María Aznar (1996-2004)

3.1. El primer gobierno de José María Aznar (1996-2000)

3.2. La mayoría absoluta del PP en 2000

4. La segunda etapa socialista: José Luis Rodríguez Zapatero (2004-2011)

4.1. El primer gobierno de Rodríguez Zapatero (2004-2008)

4.2. El segundo gobierno de Rodríguez Zapatero (2008-2011)

5. La segunda etapa de gobierno del PP iniciada en 2011: Mariano Rajoy

5.1. Panorama electoral en 2015

6. España en el mundo del siglo XXI: logros socioeconómicos, políticos y culturales

6.1. La transformación sociocultural española

6.2. España en la UE y en el mundo

6.3. Proyección cultural de España

6.4. Retos y problemas en el siglo XXI

7. Andalucía en el mundo actual

7.1. Los gobiernos en Andalucía: la hegemonía socialista

7.2. La Andalucía de hoy

C) CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
TEMA 0. CÓMO SE ESCRIBE LA HISTORIA. CRITERIOS COMUNES	
1. Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC.	1.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico y elabora una breve exposición.
2. Elaborar mapas, y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos en etapas anteriores. CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.	2.1. Representa una línea del tiempo situando en una fila los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos
3. Comentar e interpretar primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) relacionando su información con los conocimientos previos. CCL, CD, SIEP.	3.1. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas.
4. Reconocer la utilidad de las diversas fuentes para el historiador y su distinto grado de fiabilidad o de rigor historiográfico. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, SIEP, CEC.	4.1. Distingue el carácter de las fuentes históricas no sólo como información, sino como prueba para responder las preguntas que se plantean los historiadores.
1. LA PENÍNSULA IBÉRICA DESDE LOS PRIMEROS HUMANOS HASTA LA DESAPARICIÓN DE LA MONARQUÍA VISIGODA (711)	
1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y	1.1. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.
	1.2. Describe los avances en el

consecuencias de cada etapa histórica.
CCL, CMCT, CAA, CSC, CEC.

conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones.

1.3. Resume las características principales del reino de Tartesos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.

1.4. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos.

1.5. Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo.

1.6. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.

1.7. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.

1.8. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.

1.9. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.

1.10. Representa una línea del tiempo desde 250 a. C. hasta 711 d. C., situando en ella los principales acontecimientos históricos.

1.11. Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones.

1.12. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.

2. LA EDAD MEDIA: TRES CULTURAS Y UN MAPA POLÍTICO EN CONSTANTE CAMBIO (711-1474)

<p>1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron. CCL, CMTC, CD, CAA, CEC.</p>	<p>1.1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península.</p> <p>1.2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.</p> <p>1.3. Describe la evolución política de Al Ándalus.</p> <p>1.4. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus.</p>
<p>2. Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía. La evolución del mundo musulmán desde el Califato de Córdoba a los reinos de Taifas. CCL, CD, CAA, SIEP, CEC.</p>	<p>2.1. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media.</p> <p>2.2. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones.</p> <p>2.3. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media.</p> <p>2.4. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias.</p>
<p>3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis) señalando sus factores y características. CSC, CEC, SIEP, CAA, CMCT.</p>	<p>3.1. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media.</p>
<p>4. Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental. CCL, CAA, CSC, CEC, SIEP.</p>	<p>4.1. Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano.</p>

<p>5. Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas. CSC, CEC, CAA.</p>	<p>5.1. Describe la labor de los centros de traducción.</p>
	<p>5.2. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición.</p>
<p>3. LA INFORMACIÓN DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA Y SU EXPANSIÓN MUNDIAL (1474-1700)</p>	
<p>1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad. CCL, CMCT, CSC, SIEP, CEC.</p>	<p>1.1. Define el concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado.</p>
	<p>1.2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492.</p>
<p>2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II. CCL, CD, CAA, SIEP.</p>	<p>1.3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.</p> <p>2.1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.</p>
	<p>2.2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.</p>
	<p>2.3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.</p>
	<p>2.4 Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>
<p>3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII: relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica. CCL, CD, CAA.</p>	<p>3.1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía.</p>
	<p>3.2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de</p>

	Olivares.
	3.3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.
	3.4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640.
	3.5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.
4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (bibliotecas, Internet etc.), valorando las aportaciones de lo español a la cultura universal, al derecho, a las ciencias etc. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC, CEC.	4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo.
4. ESPAÑA EN LA ÓRBITA FRANCESA: EL REFORMISMO DE LOS PRIMEROS BORBONES (1700-1788)	
1. Analizar la Guerra de Sucesión española, como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional. CCL, CD, CAA.	1.1. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto
	1.2. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
	1.3. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.
2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica. CCL, CD, CMCT, CAA.	2.1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico.
	2.2. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones.
	2.3. Explica las medidas que

	<p>adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real.</p> <p>2.4. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas.</p>
<p>3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica. SIEP, CMCT.</p>	<p>3.1. Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior.</p>
	<p>3.2. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector.</p>
	<p>3.3. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América.</p>
<p>4. Explicar el despegue económico de Cataluña comparándolo con la evolución económica del resto de España y el caso de Andalucía. CCL, CMCT, CAA, SIEP.</p>	<p>4.1. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII.</p>
<p>5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado y sus cauces de difusión. CCL, CD, CAA, CSC, SIEP, CEC.</p>	<p>5.1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado.</p>
	<p>5.2. Razona la importancia de las Sociedades Económicas del Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración.</p>
<p>5. LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN (1788-1833): LIBERALISMO FRENTE A ABSOLUTISMO</p>	
<p>1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia; especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España. CD, CAA, CCL.</p>	<p>1.1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia.</p>
	<p>1.2. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.</p>

<p>2. Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo. CSC, CEC, CAA.</p>	<p>2.1. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen.</p>
<p>3. Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas. CSC, CAA.</p>	<p>2.2. Comenta las características esenciales de las Constitución de 1812.</p>
<p>4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España. CSC, CEC.</p>	<p>3.1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII.</p>
<p>5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos. CEC, CSC.</p>	<p>3.2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente.</p>
<p>6. LA CONFLICTIVA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL (1833-1874)</p>	<p>3.3 Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>
<p>1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias. CSC, CAA.</p>	<p>3.4. Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués.</p>
<p></p>	<p>4.1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas.</p>
<p></p>	<p>4.2. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas.</p>
<p></p>	<p>5.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.</p>
<p></p>	<p>1.1. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales.</p>
<p></p>	<p>1.2. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas.</p>

	<p>1.3. Representa una línea de tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>
<p>2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales. CSC, CCL, CD.</p>	<p>2.1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II.</p>
	<p>2.2. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares.</p>
	<p>2.3. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II.</p>
	<p>2.4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra.</p>
	<p>2.5. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.</p>
<p>3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder. CCL, CSC, CEC.</p>	<p>3.1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845.</p>
<p>4. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país. CAA, CSC, CCL.</p>	<p>4.1. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.</p>
	<p>4.2. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869.</p>
	<p>4.3. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.</p>
<p>5. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo del movimiento obrero internacional. CSC, SIEP, CD, CCL.</p>	<p>5.1 Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional.</p>
<p>7. LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA: IMPLANTACIÓN Y FIANZAMIENTO DE UN</p>	

NUEVO SISTEMA POLÍTICO (1474-1902)

1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real. CSC, CAA.	1.1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.
	1.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876.
	1.3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración.
	1.4. Representa una línea de tiempo desde 1874 a 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado. CSC, CCL, CEC.	2.1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego.
	2.2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX.
3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político. SIEP, CEC, CD.	3.1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX.
	3.2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista.
4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias. CMT, CEC, CD, CSC.	4.1. Explica la política española respecto al problema de Cuba.
	4.2. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París.
	4.3. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.

8. PERVIVENCIAS Y TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS EN EL SIGLO XIX:

UN DESARROLLO INSUFICIENTE

1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa. CMCT, CD, SIEP.

1.1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.

1.2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX.

2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas. SIEP, CD, CMCT.

2.1. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz.

2.2. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX.

2.3. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX.

2.4. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa.

2.5. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos.

2.6. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855.

2.7. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX.

2.8. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna.

2.9. Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos.

2.10. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.

9. LA CRISIS DEL SISTEMA DE LA RESTAURACIÓN Y LA CAÍDA DE LA MONARQUÍA (1902-1931)

<p>1. Relacionar el Movimiento Regeneracionista surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes. CSC, SIEP, CEC.</p>	<p>1.1. Define en qué consistió el “revisionismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.</p> <p>1.2. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p>1.3. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.</p>
<p>2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y externos. CAA, CSC, CEC.</p>	<p>2.1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas.</p> <p>2.2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España.</p> <p>2.3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.</p> <p>2.4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.</p>
<p>3. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones. CSC, CEC, CAA, CCL.</p>	<p>3.1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente.</p> <p>3.2. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final.</p> <p>3.3. Explica las causas de la caída de la monarquía.</p>
<p>4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX. El modelo de crecimiento económico español, sus fases y su diverso éxito en las distintas zonas geográficas de la Península. Utilización de tablas y gráficos. CMCT, CD, SIEP, CCL.</p>	<p>4.1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española.</p> <p>4.2. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera.</p> <p>4.3. Explica los factores de la</p>

evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX.

10. LA SEGUNDA REPÚBLICA. LA GUERRA CIVIL EN UN CONTEXTO DE CRISIS INTERNACIONAL (1931-1936)

1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social. Analizar los hechos dentro del contexto internacional de los años 30 y la Crisis Económica del 29. CD, SIEP, CSC, CCL, CEC.

1.1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30.

1.2. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones.

2. Distinguir las diferentes etapas de la Segunda República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas. CEC, CAA, CCL.

2.1. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República.

2.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931.

2.3. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos.

2.4. Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior.

2.5. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934.

2.6. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra.

2.7. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

3. Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas. CSC, CAA, CCL, CEC.

3.1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil.

3.2. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional.

	<p>3.3. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra.</p>
	<p>3.4. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.</p>
	<p>3.5. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar.</p>
<p>4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas. CEC, CSC, CAA, CCL.</p>	<p>4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.</p>
11. LA DICTADURA FRANQUISTA (1939-1975)	
<p>1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional. CAA, CSC, CEC.</p>	<p>1.1. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y lo apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial.</p>
	<p>1.2. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas.</p>
	<p>1.3. Explica la organización política del Estado franquista.</p>
	<p>1.4. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959.</p>
	<p>1.5. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.</p>
	<p>1.6. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.</p>
	<p>1.7. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen el contexto internacional.</p>
	<p>1.8. Explica la política económica del</p>

	<p>franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país.</p> <p>1.9. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas.</p> <p>1.10. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.</p> <p>1.11. Representa una línea de tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>
<p>2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones. CEC, SIEP, CSC</p>	<p>2.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve.</p>
<p>12. NORMALIZACIÓN DEMOCRÁTICA EN ESPAÑA E INTEGRACIÓN EN EUROPA (DESDE 1975)</p>	
<p>1. Describir las dificultades que se tuvieron que vencer en la transición a la democracia desde el franquismo, en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas. CAA, CSC.</p>	<p>1.1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.</p> <p>1.2. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición.</p> <p>1.3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de amnistía de 1977, etc.</p> <p>1.4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa.</p> <p>1.5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.</p>
<p>2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político. CMCT, CD, SIEP.</p>	<p>2.1. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales.</p>

<p>3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa. CSC, CEC, CAA.</p>	<p>3.1. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas.</p>
	<p>3.2. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración.</p>
	<p>3.3. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.</p>
	<p>3.4. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc.</p>
	<p>3.5. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>
<p>4. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolítico. CSC, SIEP, CEC.</p>	<p>4.1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.</p>

D) COMPETENCIAS CLAVE

COMPETENCIAS CLAVE
<p>Contemplamos el desarrollo de todas las competencias clave, asegurando así un aprendizaje integral que presta atención a todas las facetas y dimensiones del desarrollo y a todas las inteligencias múltiples. Cada competencia clave está desarrollada a través de unas dimensiones y de unos descriptores que la concretan. A continuación exponemos el desarrollo y concreción de las mismas. No obstante, es conveniente precisar que los objetivos, los contenidos, los criterios de</p>

evaluación y los estándares de aprendizaje de nuestro proyecto didáctico, centrado en la materia de Historia de España, están más relacionados y guardan una estrecha asociación con las dimensiones y descriptores de las competencias sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor y conciencia y expresiones culturales.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES

CCL	Comunicación lingüística	Comprensión oral	<ul style="list-style-type: none"> • Localización y obtención de información relevante.
		Comprensión escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Integración e interpretación. • Reflexión y valoración.
		Expresión oral	<ul style="list-style-type: none"> • Coherencia.
		Expresión escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Cohesión. • Adecuación y presentación.
CMCT	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	Cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Pensar matemáticamente.
		Espacio y forma	<ul style="list-style-type: none"> • Plantear problemas. • Modelar.
		Cambio y relaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentar. • Representar entidades. • Utilizar símbolos.
		Incertidumbre y datos	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar matemáticas y con las matemáticas. • Utilizar herramientas.
		Sistemas físicos	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación científica. • Comunicación de la ciencia.
		Sistemas biológicos	
		Sistemas de la Tierra y del espacio	
		Sistemas tecnológicos	

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CD	Competencia digital	<ul style="list-style-type: none"> • La información.
		<ul style="list-style-type: none"> • La comunicación.
		<ul style="list-style-type: none"> • La creación de contenidos.
		<ul style="list-style-type: none"> • La seguridad.
		<ul style="list-style-type: none"> • La resolución de problemas.
CAA	Aprender a	<ul style="list-style-type: none"> • Motivación.

	aprender	<ul style="list-style-type: none"> • Organización y gestión del aprendizaje. • Reflexión sobre los procesos de aprendizaje.
CSC	Competencias sociales y cívicas	<ul style="list-style-type: none"> • Bienestar personal y social. • Comprender la realidad social. • Cooperar y convivir. • Ejercer la ciudadanía democrática.
SIEP	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	<ul style="list-style-type: none"> • Valores y actitudes personales. • Conocimiento del funcionamiento de la sociedad y de las organizaciones. • Planificación y realización de proyectos. • Habilidades sociales y liderazgo de proyectos.
CEC	Conciencia y expresión culturales	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión, conocimiento, apreciación y valoración crítica. • Creación, composición e implicación. • Conservación del patrimonio y participación en la vida cultural.

Comunicación lingüística:

Comprensión oral y escrita:

• Localización y obtención de información relevante:

- Planificar con antelación el texto oral y escrito.
- Identificar información relevante y extraer informaciones concretas.
- Localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos.
- Seleccionar información de un texto y proporcionar los ejemplos que se requieran.
- Tomar notas y apuntes siguiendo exposiciones orales.
- Elaborar resúmenes escritos.
- Identificar la modalidad lingüística reconociendo sus rasgos característicos.
- Deducir del contexto lingüístico y del extralingüístico el significado de palabras y expresiones.
- Identificar algunos rasgos lingüísticos propios de diferentes usos sociales de la lengua en textos orales y escritos.

• Integración e interpretación:

- Seguir instrucciones orales.
- Seguir normas o instrucciones de cierta extensión expresadas por escrito.
- Leer de forma expresiva y comentar oralmente textos de diverso tipo atendiendo a aspectos formales y de contenido.
- Inferir la información relevante de los textos, identificando la idea principal y las ideas secundarias y estableciendo relaciones entre ellas.
- Integrar informaciones extraídas de diferentes textos.

- Reconocer la coherencia global del texto.
- Resumir textos narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos de forma clara, integrando la información en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.
- Deducir información y relaciones no explícitas así como organizar la información del texto para vincularla a un conocimiento previo.
- Distinguir las partes en las que se estructuran los mensajes y los textos y la interrelación entre el mensaje y el contexto.
- Comprender el significado que aportan la entonación, las pausas, el tono, timbre, volumen, etc., a cualquier tipo de discurso.
- Identificar y comprender el uso de categorías y elementos gramaticales básicos.
- Captar la intención comunicativa de textos orales y escritos.
- Describir los rasgos lingüísticos más sobresalientes de textos expositivos y argumentativos relacionándolos con la intención comunicativa y el contexto en el que se producen.
- **Reflexión y valoración:**
 - Valorar aspectos concretos del contenido de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos emitiendo juicios razonados y relacionándolos con conceptos personales para justificar un punto de vista particular.
 - Expresar la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas emitiendo juicios personales razonados.
 - Evaluar críticamente un texto y su contexto y realizar hipótesis sobre el mismo.

Expresión oral y escrita:

• **Coherencia:**

- Elaborar un guion previo a la exposición oral o a la producción escrita.
- Expresarse de una forma clara y precisa.
- Dar un sentido global al texto.
- Estructurar el texto de manera lógica y ordenar las ideas secuencialmente.
- Expresarse con ideas claras, comprensibles y completas.
- Aportar puntos de vista personales y críticos con rigor y claridad.

• **Cohesión:**

- Mantener una correcta relación sintáctica entre los elementos que componen el texto.
- Usar funcionalmente el vocabulario básico, cuidando la propiedad léxica en las producciones orales y escritas.
- Expresar las ideas con corrección gramatical y léxica.
- Usar de forma adecuada las formas verbales.
- Utilizar correctamente los signos de puntuación.
- Expresarse con ritmo y entonación adecuados a la función del lenguaje utilizada.

• **Adecuación y presentación:**

- Adaptar la producción y el texto a la situación comunicativa en la que se emite y la finalidad.
- Redactar textos personales de intención literaria a partir de modelos dados, siguiendo las convenciones del género.
- Redactar diferentes tipos de textos con claridad y corrección.
- Revisar las propias producciones orales y escritas aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social para obtener una comunicación eficiente.
- Presentar o emitir el texto con limpieza y con extensión y estructura adecuada a la

situación comunicativa.

- Utiliza estrategias adecuadas para suscitar el interés de los oyentes.
- Expresar tolerancia y comprensión hacia las opiniones o puntos de vista ajenos.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología:

En relación a la **subcompetencia matemática**, indicamos los ámbitos y/o dimensiones de la misma:

- **La cantidad.**
- **El espacio y la forma.**
- **El cambio y las relaciones.**
- **La incertidumbre y los datos.**

En la **competencia matemática** utilizamos el modelo de Niss (1999) como eje transversal a todas las dimensiones que la vertebran. Encontramos así ocho campos definidos por el propio autor:

- **Pensar matemáticamente:**

- Proponer cuestiones propias de las Matemáticas y conocer los tipos de respuestas que las Matemáticas pueden ofrecer a dichas cuestiones.
- Entender la extensión y las limitaciones de los conceptos matemáticos y saber utilizarlos.
- Ampliar la extensión de un concepto mediante la abstracción de sus propiedades, generalizando los resultados a un conjunto más amplio de objetos.
- Distinguir entre distintos tipos de enunciados matemáticos (condiciones, definiciones, teoremas, conjeturas, hipótesis, etc.).

- **Plantear y resolver problemas matemáticos:**

- Identificar, definir y plantear diferentes tipos de problemas matemáticos.
- Resolver diferentes tipos de problemas matemáticos planteados por otros o por uno mismo.

- **Modelar matemáticamente:**

- Analizar los fundamentos y propiedades de modelos existentes.
- Traducir e interpretar los elementos del modelo en términos del mundo real.
- Diseñar modelos matemáticos.

- **Argumentar matemáticamente:**

- Seguir y evaluar cadenas de argumentos propuestas por otros.
- Conocer lo que es una demostración matemática y en qué difiere de otros tipos de razonamientos matemáticos.
- Descubrir las ideas básicas de una demostración.
- Diseñar argumentos matemáticos formales e informales.

- **Representar entidades matemáticas (objetos y situaciones):**

- Entender y utilizar diferentes clases de representaciones de objetos matemáticos, fenómenos y situaciones.
- Utilizar y entender la relación entre diferentes representaciones de una misma entidad.
- Escoger entre varias representaciones de acuerdo con la situación y el propósito.

- **Utilizar símbolos matemáticos:**

- Interpretar el lenguaje simbólico y formal de las Matemáticas.
- Entender su naturaleza y las reglas de los sistemas matemáticos formales (sintaxis y semántica).
- Traducir el lenguaje natural al lenguaje simbólico y formal.
- Trabajar con expresiones simbólicas y fórmulas.

- **Comunicarse con las Matemáticas y comunicar sobre Matemáticas.**

- Entender textos escritos, visuales u orales sobre temas de contenido matemático.
- Expresarse en forma oral, visual o escrita sobre temas matemáticos, con diferentes niveles de precisión teórica y técnica.

• **Utilizar herramientas:**

- Conocer la existencia y propiedades de diversas herramientas y ayudas para la actividad matemática, su alcance y sus limitaciones.
- Usar de modo reflexivo tales ayudas y herramientas.

En relación a la **subcompetencia científica y tecnológica**, indicamos los ámbitos que deben abordarse para su adquisición:

- **Sistemas físicos.**
- **Sistemas biológicos.**
- **Sistemas de la Tierra y del espacio.**
- **Sistemas tecnológicos.**

Complementado los **sistemas de referencia enumerados y promoviendo acciones transversales a todos ellos**, la adquisición de las competencias en ciencia y tecnología requiere, de manera esencial, la formación y práctica en los siguientes dominios:

• **Investigación científica:**

- Recordar y reconocer definiciones, terminología o convenciones; identificar o establecer hechos, relaciones, procesos, fenómenos, conceptos; identificar el uso apropiado de equipos tecnológicos y procedimientos; reconocer y utilizar vocabulario matemático, científico y tecnológico.
- Analizar los conocimientos científicos y tecnológicos logrados a lo largo de la historia.
- Analizar: identificar los elementos de un problema y determinar la información, procedimientos, conceptos, relaciones, estrategias y datos para contestar a la cuestión o resolver el problema.
- Formular hipótesis y preguntas relacionadas con el conocimiento científico.
- Perseverar en la búsqueda de soluciones coherentes con el problema propuesto.
- Plantear diversas soluciones en la resolución del problema.
- Contrastar la información.
- Realizar diseño de pruebas y experimentos.
- Aprovechar los recursos inmediatos para la elaboración de material con fines experimentales.
- Utilizar el material de forma adecuada.
- Adquirir actitudes y valores para la formación personal: atención, disciplina, rigor, paciencia, limpieza, serenidad, atrevimiento, riesgo y responsabilidad.

• **Comunicación de la ciencia:**

- Transmitir adecuadamente los conocimientos, hallazgos y procesos.
- Usar de forma correcta el lenguaje científico, aplicándolo adecuadamente y respetándolo en las comunicaciones científicas.
- Analizar e interpretar la información de forma adecuada.
- Proporcionar o identificar una explicación para un fenómeno natural basándose en conceptos científicos y matemáticos, principios, leyes y teorías.
- Proporcionar argumentos y evidencias de índole científica y/o matemática para apoyar la razonabilidad de las explicaciones, diseños, soluciones de problemas y conclusiones de investigaciones.

Competencia digital:

Los ámbitos que deben abordarse para la adquisición de competencia digital son los siguientes:

La información:

- Acceder a la información utilizando técnicas y estrategias precisas.
- Comprender cómo se gestiona la información.
- Analizar cómo se pone a disposición de los usuarios la información.
- Conocer y manejar diferentes motores de búsqueda y bases de datos.
- Elegir aquellos motores de búsqueda que respondan mejor a las propias necesidades de información.
- Saber analizar e interpretar la información que se obtiene.
- Dominar las pautas de decodificación y transferencia.
- Cotejar y evaluar el contenido de los medios de comunicación en función de su validez, fiabilidad y adecuación entre las fuentes, tanto *online* como *offline*.
- Aplicar en distintas situaciones y contextos los diferentes tipos de información, sus fuentes, sus posibilidades y su localización, así como los lenguajes y soportes más frecuentes.
- Transformar la información en conocimiento a través de la selección apropiada de diferentes opciones de almacenamiento.

La comunicación:

- Tomar conciencia de los diferentes medios de comunicación digital y de varios paquetes de *software* de comunicación y de su funcionamiento.
- Conocer los beneficios y carencias de los medios de comunicación en función del contexto y de los destinatarios.
- Conocer cuáles son los recursos que pueden compartirse públicamente.
- Conocer el valor de los diferentes recursos digitales en la creación de contenidos que produzcan un beneficio común.
- Valorar las cuestiones éticas como la identidad digital y las normas de interacción digital.

La creación de contenidos:

- Conocer los diferentes tipos de formatos (texto, audio, vídeo, imágenes).
- Identificar los programas/aplicaciones que mejor se adaptan al tipo de contenido que se quiere crear.
- Contribuir al conocimiento de dominio público (wikis, foros públicos, revistas), teniendo en cuenta las normativas sobre los derechos de autor y las licencias de uso y publicación de la información.

La seguridad:

- Conocer los riesgos asociados al uso de las tecnologías y recursos *online*.
- Conocer y aplicar las estrategias actuales para evitar los riesgos.
- Identificar comportamientos adecuados en el ámbito digital para proteger la información.
- Conocer y ser conscientes de los aspectos adictivos de las tecnologías.

La resolución de problemas:

- Conocer la composición de los dispositivos digitales, sus potenciales y limitaciones en relación a la consecución de metas personales.
- Buscar ayuda para la resolución de problemas teóricos y técnicos.
- Combinar las tecnologías digitales y no digitales.

Aprender a aprender:**Desarrollo de estrategias relacionadas con el aumento de la motivación:**

- Desarrollar estrategias para la superación de las dificultades.
- Adquirir confianza en sí mismo y gusto por aprender.

- Adquirir responsabilidades y compromisos personales.
- Tener expectativas positivas hacia el aprendizaje.
- Argumentar sus preferencias y/o motivaciones.

Organización y gestión del aprendizaje:

- Ser consciente de las propias capacidades de aprendizaje.
- Conocer las propias potencialidades y carencias.
- Saber transformar la información en conocimiento propio.
- Aplicar los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos.
- Plantearse metas alcanzables a corto, medio y largo plazo.
- Ser capaz de trabajar de forma cooperativa y mediante proyectos.
- Planificar y organizar actividades y tiempos.
- Resolver problemas.
- Conocer y usar diferentes recursos y fuentes de información.
- Administrar el esfuerzo.

Reflexión sobre los procesos de aprendizaje:

- Plantearse preguntas e identificar y manejar la diversidad de respuestas posibles.
- Conocer estrategias para afrontar las distintas tareas.
- Aceptar los errores y aprender de los demás.
- Desarrollar estrategias de autoevaluación y autorregulación.
- Ser perseverantes en el aprendizaje.
- Afrontar la toma de decisiones racional y críticamente.
- Asumir de forma realista las consecuencias.

Competencias sociales y cívicas:

Desarrollo del bienestar personal y social:

- Procurarse un estado de salud física y mental óptimo.
- Saber cómo un estilo de vida saludable puede contribuir a ello.
- Desarrollar estrategias de seguridad en uno mismo.
- Eliminar prejuicios.
- Tomar decisiones y responsabilizarse de las mismas.
- Ser capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista aunque sea diferente del propio.
- Utilizar el juicio moral para elegir y tomar decisiones y comportarse ante situaciones.
- Manejar habilidades sociales y saber resolver los conflictos de forma constructiva.

Comprender la realidad social:

- Analizar la realidad de forma crítica.
- Interpretar de manera crítica los códigos de conducta.
- Comprender los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos así como sus tensiones y procesos de cambio.
- Comprender las diferentes dimensiones de las sociedades.
- Percibir las identidades culturales y nacionales como un proceso sociocultural dinámico y cambiante.
- Comprender la pluralidad y el carácter evolutivo de las sociedades actuales y los rasgos y valores del sistema democrático.
- Ser conscientes de la existencia de diferentes perspectivas para analizar la realidad.
- Conocer, valorar y usar sistemas de valores como la Declaración de Derechos Humanos en la construcción de un sistema de valores propio.
- Conocer los conceptos fundamentales en los que se fundamentan las sociedades

democráticas.

- Manifestar solidaridad e interés por resolver los problemas que afecten al entorno.
- Interesarse por el desarrollo socioeconómico.
- Conocer los acontecimientos contemporáneos, así como de los acontecimientos más destacados y de las principales tendencias en la historia nacional, europea, mundial y de su comunidad.
- Entender las experiencias colectivas y la organización y funcionamiento del pasado y presente de las sociedades.
- Comprender los procesos sociales y culturales de carácter migratorio que implican la existencia de sociedades multiculturales en el mundo globalizado.
- Analizar la realidad social del mundo en el que se vive, sus conflictos y las motivaciones de los mismos, los elementos que son comunes y los que son diferentes, así como los espacios y territorios en que se desarrolla la vida de los grupos humanos, y sus logros y problemas.

Cooperar y convivir:

- Conocer el grupo y su organización de trabajo.
- Evitar todo tipo de discriminación social.
- Respetar las diferencias de forma constructiva.
- Desarrollar actitudes de colaboración.
- Interesarse por un mayor bienestar social en la población.
- Reflexionar de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas.
- Interactuar eficazmente en el ámbito público.

- Mostrar tolerancia, expresar y comprender puntos de vista diferentes.
- Negociar sabiendo inspirar confianza y sentir empatía.

Ejercer la ciudadanía democrática:

- Comprender y practicar los valores de las sociedades democráticas: democracia, libertad, igualdad, solidaridad, corresponsabilidad, participación y ciudadanía.
- Contribuir a la construcción de la paz y la democracia.
- Disponer de una escala de valores construida de forma reflexiva, crítica y dialogada, y usarla de forma coherente para afrontar una decisión o conflicto.
- Practicar el diálogo y la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver los conflictos.
- Respetar los derechos humanos.
- Mostrar voluntad de participar en la toma de decisiones democráticas a todos los niveles.
- Manifestar el sentido de la responsabilidad y mostrar comprensión y respeto de los valores compartidos que son necesarios para garantizar la cohesión de la comunidad, basándose en el respeto de los principios democráticos.
- Cooperar, comprometerse y afrontar los conflictos y proponer activamente perspectivas de afrontamiento.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor:

Valores y actitudes personales:

- Conocerse a sí mismo.
- Controlarse emocionalmente.
- Desarrollar planes personales.
- Elegir con criterio propio.
- Mantener la motivación.
- Ser autocrítico y tener autoestima.

- Ser creativo y emprendedor.
- Ser perseverante y responsable.
- Tener actitud positiva al cambio.
- Afrontar los problemas y aprender de los errores.
- Calcular y asumir riesgos.

Conocimiento del funcionamiento de la sociedad y de las organizaciones:

- Analizar el funcionamiento de las sociedades y las organizaciones sindicales y empresariales, así como las económicas y financieras.
- Comprender la organización y los procesos empresariales.
- Valorar la postura ética de las organizaciones y el conocimiento de cómo estas pueden ser un impulso positivo, por ejemplo, mediante el comercio justo y las empresas sociales.

Planificación y realización de proyectos:

- Adecuar sus proyectos a sus capacidades.
- Reconocer oportunidades.
- Analizar los objetivos propuestos.
- Definir y analizar el problema.
- Planificar el trabajo.
- Tomar decisiones atendiendo al plan establecido.
- Manejar la incertidumbre.
- Analizar posibilidades y limitaciones.
- Obtener y utilizar de forma crítica distintas fuentes de información.
- Analizar y sintetizar la información.
- Establecer relaciones de trabajo y de convivencia positivas.
- Participar en la elaboración y aceptar las normas establecidas.
- Participar en el desarrollo de las tareas.
- Buscar las soluciones, reelaborar los planteamientos previos y elaborar nuevas ideas.
- Extraer conclusiones.
- Presentar la información de forma oral y/o escrita.
- Evaluar y autoevaluarse en función del proceso y de los resultados.
- Valorar las posibilidades de mejora.

Habilidades sociales en el liderazgo de proyectos:

- Afirmar y defender derechos.
- Saber comunicar.
- Organizar tiempos y tareas.
- Ponerse en el lugar del otro.
- Saber dialogar y negociar.
- Ser asertivo.
- Ser flexible en los planteamientos.
- Tener confianza en sí mismo.
- Tener espíritu de superación.
- Trabajar cooperativamente.
- Valorar las ideas de los demás.

Conciencia y expresión culturales:

Comprensión de las manifestaciones culturales artísticas:

- Apreciar el hecho cultural en general y el artístico en particular.
- Disponer de las habilidades y actitudes que permiten acceder a sus manifestaciones sobre la herencia cultural (patrimonio cultural, histórico-artístico, literario, filosófico, tecnológico, medioambiental...).

- Aplicar las diferentes habilidades de pensamiento, perceptivas, comunicativas, de sensibilidad y sentido estético para poder comprender y valorar las manifestaciones artísticas, emocionarse con ellas y disfrutarlas.
- Identificar las relaciones existentes entre esas manifestaciones artísticas y la sociedad.
- Poner en juego habilidades de pensamiento convergente y divergente.
- Tener un conocimiento básico de las principales técnicas y recursos de los lenguajes artísticos.
- Comprender la evolución del pensamiento a través de las manifestaciones estéticas.
- Apreciar la creatividad implícita en la expresión de ideas a través de diferentes medios artísticos.
- Valorar la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural y la importancia del diálogo intercultural.

Creación, composición e implicación:

- Utilizar las manifestaciones culturales y artísticas como fuente de enriquecimiento y disfrute.
- Poner en funcionamiento la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse mediante códigos artísticos.
- Disponer de habilidades de cooperación y tener conciencia de la importancia de apoyar y apreciar las iniciativas y contribuciones ajenas.
- Emplear algunos recursos para realizar creaciones propias y para la realización de experiencias artísticas compartidas.
- Conocer y aplicar algunas técnicas y procedimientos propios de las disciplinas artísticas (pintura, escultura, música, arquitectura...) para crear obras de intención estética que expresen los propios sentimientos e ideas.
- Deseo y voluntad de cultivar la propia capacidad estética.
- Comunicar y compartir conocimientos, emociones y sentimientos a partir de expresiones artísticas.
- Desarrollar la capacidad de esfuerzo, constancia y disciplina.

Conservación del patrimonio y participación en la vida cultural:

- Considerar las manifestaciones culturales y artísticas como patrimonio de los pueblos.
- Respetar las diferentes manifestaciones artísticas y culturales.
- Valorar la libertad de expresión y el derecho a la diversidad cultural.
- Interés por participar en la vida cultural.
- Valorar críticamente las obras artísticas y culturales que se producen en la sociedad, con un espíritu abierto, positivo y solidario.

E) ESTRATEGIAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS.

E. 1. Procedimientos de evaluación.

- Valoración de la realización de pruebas escritas, una para el primer trimestre de 4 temas, y 2 en el segundo y tercer trimestre, una cada 2 temas.
- Valoración de la realización de ejercicios y análisis de documentos y la elaboración de cuestiones abiertas y semiabiertas relacionadas con cada

unidad en casa (25 por cada tema de las que 10 serán abiertas y 15 semiabiertas).

- Valoración de la realización de actividades, ejercicios y comentario de documentos en clase
- Valoración de la realización de trabajos sobre temas concretos
- Valoración de la asistencia a clase, comportamiento adecuado, actitud positiva, participación, entrega puntual de trabajos, uno de los cuales será la lectura de un libro y la realización del trabajo correspondiente.
- Valoración de la exposición oral, en clase, de un tema o un epígrafe del mismo

E. 2 Criterios de corrección generales de pruebas y trabajos.

En el desarrollo de la prueba escrita y de las actividades o trabajos se valorará:

La riqueza de vocabulario lingüístico e histórico y la claridad de conceptos (exposición ordenada y correcta ubicación espacial y temporal).

También se puntuarán la correcta ortografía y expresión y la buena presentación de los exámenes o trabajos. En este sentido y como norma a aplicar para todas las materias del Departamento, la ortografía se tratará de la siguiente manera:

	BACHILLERATO
Medida	HASTA 2 PUNTOS Tildes: 0´1 punto Incoherencias gramaticales, faltas ortografía graves, errores de coordinación, etc: 0,25 puntos
Recuperación	Copiado de regla ortográfica errada Texto argumentativo donde se utilice la palabra bien empleada y/o escrita SE RECUPERA HASTA LA MITAD DE LA NOTA PERDIDA

Si existen dudas acerca de la posible copia en alguno de los exámenes escritos, el alumno/a podrá ser requerido para la explicación del examen o la realización de otra prueba oral o escrita.

Si en alguna de las actividades o trabajos se detectara de que se trata de una mera copia de datos de Internet sin elaboración propia o sin responder a lo solicitado o se presentaran dos o más trabajos de alumnos/as iguales, dichas actividades o trabajos se calificarán con 0 puntos.

E.3.- Características de las pruebas escritas:

- La prueba constará de dos opciones en la primera evaluación y de una sola opción en las del segundo y tercer trimestre, que serán idénticas en su estructura. - Cada opción consistirá en desarrollar un tema y responder a tres cuestiones. Cada cuestión tendrá dos apartados: una pregunta abierta y otra semiabierta. - Las distintas partes de la prueba, en cualquiera de sus opciones, tendrán un enunciado claro y preciso.

a) Duración: una hora y treinta minutos.

b) El alumno ha de elegir una de las dos opciones.

c) La prueba consistirá en desarrollar un tema y responder a las tres cuestiones planteadas.

d) La prueba se valorará de 0 a 10 puntos atendiendo a los siguientes criterios: el conocimiento del tema que se plantea se valorará entre 0 y 5'5 puntos, y cada una de las cuestiones, con sus correspondientes apartados, entre 0 y 1'5 puntos.

La prueba se calificará con un máximo de 10 puntos. Se valorará:

- La concreción en el desarrollo del tema evitando la dispersión.
- La riqueza de vocabulario lingüístico e histórico.
- La claridad de conceptos (exposición ordenada y correcta ubicación espacial y temporal).

E. 4.- Criterios de Recuperación.

Los alumnos y alumnas que suspendan una evaluación deberán repetir los exámenes correspondientes a la misma en una única prueba a comienzos de la evaluación siguiente y la 3ª evaluación en una recuperación en mayo. En mayo además, habrá una recuperación final que constará de las evaluaciones no superadas.

En casos especiales el profesor podrá determinar otros criterios de recuperación adaptados a la situación personal de cada alumno o alumna.

Los alumnos/as evaluados negativamente en mayo, se examinarán en septiembre mediante un ejercicio escrito de las evaluaciones o bloques no superados de la materia de la asignatura.

E. 5.- Obtención de la nota de evaluación.

La nota de evaluación se obtendrá:

- Exámenes y pruebas escritas: 80%.
- Trabajo diario (participación, realización puntual de trabajos y tareas, cuaderno de clase) 20%. El alumnado debe contestar hasta 25 cuestiones de cada unidad que entregará para ser corregidas de las que saldrán hasta 6 en la prueba escrita (10 abiertas y 15 semiabiertas).
- Los trabajos especiales encomendados podrán subir hasta 1 punto lineal la calificación del alumnado en el trimestre correspondiente.

E.6.- Evaluación inicial.

La prueba realizada tiene como objetivo en primer lugar, identificar con claridad problemas de aprendizaje de nuestros alumnos a comienzos de curso y en segundo lugar, **evaluar no tanto qué recuerdan o no nuestros alumnos de etapas anteriores sino su nivel competencial a la hora de interpretar textos, gráficos, realizar esquemas y resolver problemas** formulados con contenidos de nuestra disciplina. Las pruebas se configuraron mediante preguntas liberadas de las evaluaciones PISA y pruebas de diagnóstico adaptadas al nivel y a los contenidos de la materia y nivel en cuestión. Con ello, buscamos no tanto registrar el grado de conocimientos de nuestro alumnado con respecto al currículo del curso anterior, sino sobre todo su grado de desarrollo de diversas competencias y su capacidad para **relacionar lo aprendido en el ámbito escolar en diversos contextos**. Las competencias que aparecen con más frecuencia en las pruebas son: comunicación lingüística, social y ciudadana, interacción con el medio físico, cultural y artística, matemática y aprender a aprender.

La experiencia en la aplicación de este procedimiento ha sido bastante interesante, pues los resultados arrojados por este tipo de ejercicios esclarecieron en mayor medida qué tipo de alumnado teníamos delante y cuáles eran sus peculiaridades. Organizamos la interpretación de los datos en tres bloques: el primero abarcaba a los alumnos que no habían podido superar la prueba, con una calificación inferior a 5 puntos, aquellos alumnos que presentaban un nivel competencial aceptable (entre 5 y 7,5 de calificación) y aquellos que superaban el 7,5 con un nivel excelente en el desarrollo de sus destrezas. Por otra parte, nos permitió comprender cuáles eran las dificultades concretas que los alumnos tenían a la hora de manejar y procesar información en diferentes códigos comunicativos. De este modo, sirvió para poder **ajustar nuestra práctica docente un poco mejor a las necesidades del alumnado y por lo tanto, esta Programación Didáctica.**

F) METODOLOGÍA DIDÁCTICA

El **modelo didáctico** propuesto debe determinarse **como activo, deductivo y significativo**, en el que el profesorado ejerce de guía-coordinador del proceso de aprendizaje de los alumnos y alumnas. Se entiende, desde este presupuesto, la importancia que adquiere la **investigación**, individual o grupal, desde las fuentes de la historia y, por ende, los numerosos y variados documentos que se ofrecen en nuestro proyecto, y que no se limitan a ser un mero complemento de los contenidos, sino también parte esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El modelo didáctico supone el planteamiento por parte del profesorado de **cómo enseñar**, es decir la utilización de las **estrategias** más convenientes para facilitar el aprendizaje del alumnado. Los **diversos modelos** utilizados en la enseñanza de la Historia pueden sintetizarse en cuatro principales: el tradicional (aprendizaje conductivista), el tecnocrático (inspirado en el conductivismo), investigativo (aprendizaje por descubrimiento) y receptivo/significativo (aprendizaje por recepción).

Parece obvio que en cada una de las situaciones concretas, en respuesta a las peculiaridades del alumnado, se hará precisa la aplicación de técnicas de uno u otro modelo didáctico. Sin embargo, el modelo didáctico que se aplique ha de tener en muy cuenta los siguientes **principios metodológicos**:

- **Atención a la diversidad.** El profesorado debe facilitar al alumnado la ayuda individualizada para alcanzar los objetivos y el desarrollo de las competencias, pues el docente ha de ser consciente de la diversidad de intereses y ritmos de aprendizaje del alumnado. El aprendizaje es un proceso social pero también los alumnos y alumnas, en su **individualidad**, son los protagonistas del proceso de reestructuración de sus conocimientos, motivo por el que ha de tenerse muy presente las diferencias de capacidades y motivaciones entre el alumnado, y la capacidad del docente para atender a esta diversidad.
- **Descubrimiento e investigación guiada.** Se trata de propiciar que cada uno de los alumnos y alumnas construya su propio conocimiento mediante un planteamiento investigador guiado por el docente. Ello implica la **interacción** del alumnado entre sí y con el docente, por lo que resulta esencial crear una fluida comunicación en el aula que favorezca la socialización cognitiva y afectiva. Por ello, en nuestras unidades se plantean de forma habitual tareas que impliquen la **participación de los estudiantes**, incluidos los debates, las argumentaciones, la elaboración de conclusiones, los trabajos en equipo o el uso de las TIC.

- **Aprendizaje significativo.** Partiendo de lo que conoce, el alumnado deberá ir incorporando, construyendo, los nuevos conocimientos. El docente se convierte así en guía y motivador en favor del **protagonismo del alumnado**. Se trata, pues, de conseguir, que el aprendizaje tenga una **funcionalidad**, esto es, que pueda tener una aplicación práctica en el ámbito escolar pero también en el personal. Por ello, se plantean no solo contenidos teóricos sino variadas tareas que implican que el alumnado aplique los conocimientos que vaya adquiriendo.
- **Memoria comprensiva.** Mediante una memoria comprensiva, el alumnado debe asimilar de forma razonada lo aprendido mediante el estudio y la realización de actividades de investigación.
- **Graduación de la dificultad.** La presentación de contenidos ha de graduarse en dificultad bajo fórmulas diferentes –exposición, relatos, trabajo con textos, interpretación de imágenes, análisis de mapas o gráficos, etc.– y actividades de diverso grado de complejidad que permitan desde una aproximación básica hasta una profundización mediante tareas que entrañen una dificultad diversa.
- **Formación de redes conceptuales.** Los contenidos se presentan como parte de redes conceptuales con una clara coherencia interna. En dichas redes se agrupan los conceptos de datación temporal, sucesión, simultaneidad y permanencia, conceptos básicos en el entramado del conocimiento histórico. Los documentos y tareas responden a la lógica de la asignatura de Historia de España y a los principios de la psicología cognitiva. Una herramienta de gran utilidad presente en nuestro proyecto es el mapa conceptual que se incluye al final de cada unidad didáctica.
- **Fomento del aprendizaje autónomo y cooperativo:** Una de las finalidades educativas es el **aprendizaje autónomo** por parte del alumnado con el fin de conseguir un adecuado nivel de competencias. Nuestro proyecto contempla, pues, fomentar en los estudiantes los hábitos de trabajo respecto al estudio, fomentando la competencia de diversos procedimientos y destrezas. Pero al mismo tiempo, resulta imprescindible también el empleo de estrategias que fomenten el **trabajo en equipo** y la cooperación grupal. Por ello, se fomentan aspectos como la memoria comprensiva, la asimilación razonada de lo aprendido, la realización de variadas actividades de investigación, tendentes en definitiva, a la adquisición de estrategias de obtención, tratamiento y uso de la información.

El procedimiento didáctico requerido en la Historia de España, esto es la metodología a aplicar, debe desarrollarse a través de los siguientes pasos:

- **Formación de un modelo propio de aprendizaje de la Historia de España.** El aprendizaje de la materia debe potenciar el **aprendizaje autónomo** del alumnado de los hechos y procesos más relevantes de la Historia de España. Ello implica utilizar tanto el **trabajo en equipo** –pequeñas investigaciones, elaboración de conclusiones a partir de puestas en común, trabajos escolares, uso de las TIC, etc.– como el **trabajo individual** –elaboración de resúmenes, esquemas, memorización comprensiva, etc.– para asimilar de forma razonada lo aprendido. Se deduce de ello, por tanto, la relevancia que para el aprendizaje histórico tienen aspectos como la comprensión del contexto, el aprovechamiento de diversas fuentes de información, el dominio del vocabulario básico de la disciplina histórica, el empleo de los procedimientos elementales del trabajo escolar o la comprensión de las interrelaciones existentes entre los diversos hechos y procesos históricos.

- **La contextualización espacio-temporal.** Los acontecimientos y procesos históricos han de abordarse teniendo en cuenta las coordenadas espaciotemporales, a fin de que el alumnado pueda comprenderlos en su contexto y establecer las interrelaciones existentes, adquiriendo así una visión global e integradora de la Historia de España y de Andalucía. Los ejes cronológicos y las actividades con el tiempo histórico que aporta nuestra materia son herramientas de gran interés para alcanzar este objetivo.
- **La concepción interdisciplinar del conocimiento histórico.** La disciplina histórica permite al alumnado apreciar las conexiones entre las diferentes materias, pero también la aplicación de lo aprendido a las situaciones de la vida cotidiana y al análisis del medio en el que vivimos, tomando conciencia de los problemas que nos afectan en el plano personal y colectivo. En este sentido, concebimos la Historia de España no solo como el estudio del pasado, sino también como un instrumento que permita a nuestro alumnado valorar la contribución que nuestros antecesores han realizado al desarrollo de la sociedad española y andaluza.
- **Referencia a la historia de Andalucía.** La participación de Andalucía en cada uno de los periodos de la Historia de España –que está permanentemente contemplada en nuestro proyecto– debe resaltarse bien a través de sus acontecimientos y protagonistas relevantes, expuestos en las diferentes unidades, así como en los documentos específicos, sea en forma de textos históricos, documentos gráficos, icónicos, etc.
- **El uso y el conocimiento de los procedimientos y técnicas que implica el estudio de la Historia.** En este sentido, entendemos la actitud investigadora del alumnado como una fuente esencial de su conocimiento, para aplicar las técnicas y procedimientos del trabajo histórico. No se trata, por tanto solo de contribuir al “saber” sino también al “saber hacer” de nuestro alumnado. Así, el empleo de fuentes históricas primarias y secundarias, el trabajo con textos, con mapas históricos, con datos estadísticos, etc. son algunos de los numerosos recursos y elementos que nuestro proyecto ofrece a estudiantes y docentes, para propiciar la capacidad de trabajo, individual o grupal, del alumnado.

La actuación del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje puede estructurarse en las siguientes **tres fases**:

a) Fase inicial de conocimientos previos. Se tendrá presente, como paso previo, partir de los conocimientos sobre la Historia de España adquiridos en cursos anteriores por el alumnado, a fin de enlazar con los nuevos que vaya adquiriendo en el 2º curso de Bachillerato. Por ello, al inicio del curso, de cada trimestre y de cada unidad, detectaremos los conocimientos previos. Todo ello servirá al docente para enfocar posteriormente las estrategias pertinentes para el estudio gradual de los contenidos de la unidad didáctica.

b) Tareas de trabajo e investigación sobre el contenido. En base a los conocimientos de partida, y valorando la diversidad de la clase, esta fase tiene la finalidad de profundizar sobre la Historia de España. Se trata de proceder al **contraste y aplicación de los conocimientos**. Mediante la utilización de técnicas varias y los contenidos del libro de texto, a través del texto expositivo, resúmenes, mapas conceptuales, etc. y los diferentes documentos –textuales, gráficos, estadísticos, icónicos, etc.–, el profesorado debe guiar el trabajo e investigación del alumnado para conseguir el objetivo de asumir los contenidos adecuados.

c) Retención comprensiva de los contenidos. Es la fase de **recapitulación** de contenidos. Se muestran imprescindible el trabajo de **síntesis** y memoria comprensiva, de manera que pueda **consolidarse lo aprendido**. Se ofrecen en

cada unidad **mapas conceptuales, actividades de repaso y de profundización** que pueden utilizarse a tal fin. Además se insertan en el libro del profesorado otras **actividades de refuerzo y ampliación** que pueden utilizarse para atender la diversidad del alumnado. Así mismo, puede proponerse también la elaboración, de manera individual o en grupo, de pequeños trabajos de investigación. Todo ello sirve también al docente para valorar lo aprendido por sus alumnos y alumnas, y a tal fin realizaremos también al final de cada unidad un conjunto de actividades.

METODOLOGÍA DIDÁCTICA: ORIENTACIONES Y EJEMPLIFICACIONES

El aprendizaje de la Historia de España se concibe como un instrumento que permita al alumnado conocer y comprender el pasado y la realidad actual. Dicho proceso se realiza a través de tres fases:

1. Fase de desarrollo o de apropiación del conocimiento.
2. Fase de contraste y aplicación de conocimientos.
3. Fase de retención comprensiva y organizada de ideas esenciales.

En base a dicho proceso establecemos, de modo genérico, los planteamientos teóricos y los recursos que emplearemos para lograr las finalidades de nuestro proyecto a lo largo de los diferentes núcleos que estructuran nuestro libro.

Núcleo 0. Cómo se escribe la historia

1. Fase inicial o de detección de los conocimientos de partida del alumnado de cada grupo. Sugerimos que el docente aproveche los elementos iniciales tanto de las páginas de núcleo con las de inicio de esta unidad –texto de presentación, imagen, esquema de la unidad y preguntas previas–, para indagar sobre las ideas previas del alumnado sobre la Historia y sus procedimientos, que deben ser limitadas ya que esta cuestión no suele tratarse en cursos anteriores.

2. Fase de contraste y aplicación de conocimientos. A lo largo de la unidad sugerimos que el docente actúe como guía y orientador del aprendizaje explicando de forma breve los conceptos básicos y utilizando los documentos que acompañan al texto, para potenciar en el alumnado la indagación y la realización de tareas individuales o grupales. Esta unidad es especialmente idónea para que el alumnado vaya adquiriendo destrezas en procedimientos como el comentario de textos y mapas históricos, el análisis de datos y gráficos estadísticos, o la elaboración de informes y síntesis explicativas, entre otros.

3. Fase de retención comprensiva y organización de ideas esenciales. Al final de la unidad didáctica se encuentran diversos recursos de gran interés para que el alumnado afianza los contenidos, procedimientos e ideas principales, como el mapa conceptual, la aplicación de la técnica histórica dedicada a las fuentes históricas, las actividades de repaso, de profundización y de evaluación final.

Núcleo I. La península ibérica de la prehistoria a la Edad Media

1. Fase inicial o de detección de los conocimientos de partida del alumnado de cada grupo. En esta fase aconsejamos explotar didácticamente los elementos iniciales tanto de las páginas de núcleo con las de inicio de las dos unidades – dedicadas una a la Prehistoria y Antigüedad y otra a la época medieval– que constituyen este núcleo: las imágenes alusivas a las mismas, el eje cronológico, el breve texto de presentación y el índice, permiten tanto una aproximación inicial a la unidad, como a detectar las ideas previas que el alumnado dispone sobre sus contenidos. En este caso, seguramente el alumnado dispondrá de algunos conocimientos previos, puesto que aspectos como los pueblos prerromanos, la conquista y romanización de Hispania, al-Ándalus o los reinos cristianos medievales, son cuestiones estudiadas en cursos anteriores.

2. Fase de contraste y aplicación de conocimientos. A lo largo de las dos unidades que integran este núcleo sugerimos que el docente aplique una metodología activa y participativa, reduciendo las exposiciones magistrales y potenciando el trabajo del alumnado a través de los documentos que acompañan al texto de la unidad –mapas, pequeñas biografías, imágenes, etc.– a fin de que el alumnado construya su conocimiento a través de la investigación y de la aplicación de los procedimientos del trabajo histórico planteados en la unidad inicial. Especial importancia adquieren los mapas históricos alusivos a los momentos más relevantes de la Antigüedad en la Península, así como de la evolución de las diversas entidades políticas medievales existentes en el territorio peninsular.

3. Fase de retención comprensiva y organización de ideas esenciales. Al final de las unidades didácticas se encuentran variados recursos de interés para que el alumnado afiance los contenidos que se han venido trabajando: el mapa conceptual permite apreciar la red de conceptos básicos que articulan las unidades, las técnicas de trabajo histórico –la cronología y el comentario de mapas– permiten aplicar los conocimientos, mientras que las diferentes actividades –repetición, profundización y evaluación final– permitirán que el alumnado asimile de forma significativa los conocimientos que se han trabajado a lo largo de las unidades.

Núcleo II. España en la Edad Moderna

1. Fase inicial o de detección de los conocimientos de partida del alumnado de cada grupo. Este núcleo se compone de dos unidades, dedicadas respectivamente a la Monarquía Hispánica (siglos XV-XVII) y a la España del siglo XVIII con los primeros Borbones. Convendría comenzar detectando los conocimientos previos del alumnado, para lo que puede utilizarse la observación y comentario de las imágenes de la portada del núcleo y de cada unidad, la lectura del breve texto introductorio, el eje cronológico de las unidades y las preguntas previas. Sin duda, los estudiantes dispondrán de algunos conocimientos, aunque elementales, de estos periodos de nuestra historia, que permitirán motivar al alumnado e introducirlo en estos contenidos.

2. Fase de contraste y aplicación de conocimientos. A lo largo de las unidades del núcleo sugerimos que prime un enfoque constructivista y la adquisición de conocimientos por parte del alumnado, más que la exposición magistral del docente. De gran utilidad para ello resultará el trabajo con los documentos que ilustran la unidad –pequeñas biografías, textos y mapas históricos, imágenes...– así como el vocabulario de términos específicos. La aplicación sobre ellos de las técnicas y procedimientos expuestas en la unidad inicial, así como trabajos cooperativos y por proyectos, deben contribuir a que el alumnado contraste las ideas previas de que dispone y aplique las destrezas y conocimientos que vaya adquiriendo. Así mismo, puede resultar de interés visualizar on-line, para su

posterior análisis, cualquier video, film o documental, de los que abundan en la red, o de los que se dispone en los centros escolares.

3. Fase de retención comprensiva y organización de ideas esenciales. Los recursos que se incluyen al final de las unidades didácticas –mapa conceptual, aplicación de técnicas históricas, actividades de repaso y de profundización, así como las de evaluación final– permitirán el afianzamiento y retención comprensiva de los contenidos trabajados, y valorar no solo el “saber” del alumnado sino también el “saber hacer”, esto es, interpretar mapas históricos, contextualizar textos, elaborar descripciones, comprender interrelaciones o caracterizar estilos artísticos, buscar y seleccionar informaciones, por citar algunos ejemplos.

Núcleo III. La España del siglo XIX

1. Fase inicial o de detección de los conocimientos de partida del alumnado de cada grupo. En esta fase aconsejamos utilizar los recursos de las páginas iniciales tanto de las páginas de núcleo como las de inicio de portadas de las cuatro unidades didácticas que componen el núcleo (imágenes, ejes cronológicos, texto introductorio e índice de las unidades) para sondear las ideas previas del alumnado. Con toda seguridad, los estudiantes dispondrán de un cierto bagaje de conocimientos –necesariamente incompletos– en relación a cuestiones como la Guerra de la Independencia, las Cortes de Cádiz, el Liberalismo, el sistema de la Restauración o la crisis de 1898, por citar algunos ejemplos. La confección de un eje cronológico, plantear interrogantes a través de las preguntas previas de cada unidad, o comentar algún documental, pueden ser de gran utilidad.

2. Fase de contraste y aplicación de conocimientos. A lo largo de las unidades del núcleo existen múltiples recursos que permitirán utilizar estrategias variadas según el criterio del docente. Sin abusar de exposiciones magistrales, se puede acudir a ellas para propiciar la indagación y el trabajo del alumnado, de forma individual o cooperativa: por ejemplo, el análisis de textos históricos, como las diversas constituciones españolas del siglo XIX, mapas históricos como el de la Guerra de la Independencia o el del Desastre de 1898, la interpretación de cuadros y gráficos alusivos a la industrialización española durante el siglo XIX, etc. permitirán que el alumnado contraste sus conocimientos previos con los que vaya adquiriendo. Así mismo, este núcleo de contenidos es idóneo para potenciar competencias claves, como la Cívica y Social, la Lingüística y la de Expresiones Culturales. Igualmente, permite destacar el protagonismo de Andalucía en algunos procesos históricos, como las Cortes y la Constitución de Cádiz.

3. Fase de retención comprensiva y organización de ideas esenciales. Al término de las unidades didácticas se incluyen diversos recursos para propiciar que el alumnado afiance de forma comprensiva los contenidos y procedimientos abordados. Las técnicas del trabajo histórico –comentario de imágenes históricas, establecimiento de relaciones de causalidad, la elaboración de un cuadro-resumen y el análisis de gráficas estadísticas– así como las actividades de repaso y de profundización contribuirán a propiciar un aprendizaje significativo y a que el docente valore la adquisición de conocimientos teóricos y prácticos. La evaluación final que se incluye en cada unidad nos proporciona a los docentes, pero también al alumnado, indicaciones del grado de adquisición de conocimientos.

Núcleo IV. Inicios del siglo XX: de la crisis de la Restauración a la Guerra Civil

1. Fase inicial o de detección de los conocimientos de partida del alumnado de cada grupo. El análisis de los elementos de las páginas de núcleo y de las páginas iniciales de las cuatro unidades que lo integran puede constituir una herramienta de gran interés para detectar las ideas previas del alumnado y realizar una primera aproximación a los contenidos esenciales: crisis de la monarquía de Alfonso XIII, transformaciones sociales y económicas a comienzos del siglo XX, Segunda República, y Guerra Civil. Igualmente, otras estrategias docentes tales como vídeos, documentales, presentaciones multimedia, etc. que favorezcan la intervención del alumnado, pueden servir igualmente para hacer aflorar las ideas previas de los estudiantes, que en cierta medida deben poseer de cursos anteriores.

2. Fase de contraste y aplicación de conocimientos. A lo largo de las unidades del núcleo aconsejamos el aprovechamiento de los documentos que acompañan al texto general de las unidades. Los mapas históricos –como los alusivos a la guerra de 1898 o a nuestra Guerra Civil–, los gráficos y cuadros estadísticos –como los referidos a la economía española o a los resultados electorales durante la Segunda República–, las imágenes y los textos históricos, pueden servir para ilustrar y profundizar en determinadas cuestiones, al igual que la proyección de algún video, documental o película, para su posterior comentario. Todo ello, destinado a potenciar en el alumnado una actitud proactiva en el aula que le permita construir su propio conocimiento.

3. Fase de retención comprensiva y organización de ideas esenciales. El aprovechamiento de los elementos incluidos al finalizar cada unidad didáctica permitirá afianzar de forma comprensiva los contenidos esenciales: el mapa conceptual nos permitirá plasmar las ideas esenciales de cada unidad; las técnicas de trabajo histórico –elaboración de trabajos de investigación, comentario de tablas estadísticas, redacción de un trabajo histórico, y comentario de carteles propagandísticos– permitirán la aplicación de conocimientos y destrezas; las actividades de repaso podrán servirnos para destacar los aspectos fundamentales, y las de profundización permitirán destacar cuestiones significativas y aplicar los procedimientos principales. Por último, las actividades de evaluación final podrán servir al profesorado para valorar el grado de adquisición de los conocimientos y de las competencias clave.

Núcleo V. La España franquista

1. Fase inicial o de detección de los conocimientos de partida del alumnado de cada grupo. La detección de los conocimientos de partida la podemos realizar utilizando los recursos iniciales del núcleo y de sus unidades, como el texto de presentación, imagen, índice, eje cronológico, preguntas previas, etc. Sin duda, nuestros estudiantes poseerán algunas nociones, aunque incompletas, relacionadas con la dictadura franquista o con la figura del general Franco, lo que nos puede facilitar no solo apreciar hasta qué punto conocen la época, sino también realizar una primera aproximación a los contenidos del núcleo, que podemos completar con algún recurso audiovisual.

2. Fase de contraste y aplicación de conocimientos. A lo largo de las dos unidades didácticas que integran este núcleo –una dedicada al período de la autarquía y primera etapa del franquismo, y la segunda al período del desarrollismo y la crisis de la dictadura– sugerimos que el docente actúe como guía y orientador del aprendizaje de su alumnado. Podemos realizar breves exposiciones de los conceptos e ideas más elementales, y, a partir de ellas, propiciar el trabajo del alumnado, tanto sobre el texto general –lectura comprensiva, elaboración de resúmenes o esquemas, debates, etc.– como sobre los documentos que acompañan al texto –imágenes, datos estadísticos, textos históricos, etc.– que permitirá al alumnado aplicar a nuestros estudiantes elaborar su propio conocimiento. Igualmente, puede ser de gran relevancia, elaborar algún breve trabajo que, dada la naturaleza de los contenidos del núcleo, se presta, por ejemplo, a trabajar con la historia oral, lo que puede resultar bastante motivador para el alumnado.

3. Fase de retención comprensiva y organización de ideas esenciales. Los recursos finales pueden favorecer la retención comprensiva de los conocimientos y organizar las ideas más fundamentales. Los mapas conceptuales, las técnicas de trabajo histórico y las actividades de repaso, pueden servir para consolidar los conocimientos y procedimientos habituales de la materia. Las actividades de profundización nos permitirán focalizar el interés en ciertos aspectos relevantes, y las de evaluación final mostrarán el nivel de logros. En definitiva, estos recursos nos servirán para valorar no solo el “saber” que se va logrando, sino el “saber hacer”, esto es, la aplicación de procedimientos, destrezas y actitudes.

Núcleo VI. Normalización democrática, integración en Europa y en un mundo global

1. Fase inicial o de detección de los conocimientos de partida del alumnado de cada grupo. Este núcleo se compone de dos unidades, dedicadas respectivamente a la Transición democrática y a los gobiernos democráticos hasta la actualidad. Aborda contenidos de relevante actualidad y sobre los que nuestro alumnado dispondrá de ciertas nociones. Encontraremos, pues, para indagar las ideas previas abundantes instrumentos, tales como los recursos de las páginas de inicio de núcleo y de las unidades (texto de presentación, imágenes, etc.), hasta informaciones periodísticas, noticias e informaciones diversas o recursos audiovisuales.

2. Fase de contraste y aplicación de conocimientos. A lo largo de las dos unidades del núcleo sugerimos, como en los restantes, que prime una metodología activa y que propicie la participación del alumnado, esto es, que responda a un enfoque constructivista. De gran utilidad para ello resultará el trabajo con los documentos que ilustran la unidad –pequeñas biografías, textos y mapas históricos, imágenes...– así como el vocabulario de términos específicos. El trabajo

con ellos, así como trabajos cooperativos y por proyectos, (especialmente adecuados para estos contenidos actuales de nuestra Historia) deben contribuir a que el alumnado contraste sus ideas previas y aplique las destrezas y conocimientos que vaya adquiriendo. Así mismo, puede resultar de interés visualizar, para su posterior análisis, cualquier video, film o documental, de los que abundan en la red, o de los que disponga el centro escolar.

3. Fase de retención comprensiva y organización de ideas esenciales. Los recursos que se incluyen al final de las unidades didácticas –mapa conceptual, aplicación de las técnicas del trabajo histórico (en este caso dedicadas al empleo de las TIC y al trabajo con la prensa), las actividades de repaso y de profundización, contribuirán a afianzar el aprendizaje y consolidar las ideas más esenciales. Igualmente, las actividades de evaluación final nos aportarán información del grado de adquisición de dichos conocimientos, tanto teóricos como prácticos.

G) TEMAS TRANSVERSALES

- **La educación cívica y constitucional.** Nuestra programación resalta valores como la convivencia pacífica, la democracia, el **respeto al Estado de derecho** y a los derechos y libertades recogidos en la Constitución Española y en nuestro Estatuto de Autonomía. En este sentido, propone contenidos y actividades para que el alumnado pueda **prevenir y resolver de forma pacífica conflictos** y rechace actitudes antidemocráticas, violentas, xenófobas o discriminatorias. Consideramos, pues, que en una sociedad democrática, la educación en **los valores cívicos**, y el desarrollo de **los valores que sustentan la libertad, la justicia, el pluralismo político, la igualdad, la paz y la democracia**, son elementos básicos de nuestra convivencia que se impulsan a lo largo de la materia.

Entendemos que el estudio de la Historia de España es una valiosa herramienta asociada a la **educación para la convivencia** y al ejercicio de una ciudadanía responsable, pero con una valoración crítica respecto a determinadas encrucijadas de nuestro pasado. En este sentido, hemos puesto de relieve la importancia de la **memoria democrática**, como medio para hacer justicia frente al olvido sufrido por las **víctimas de la represión franquista** y lograr su adecuada reparación y rehabilitación, pero también para valorar el esfuerzo de Andalucía en la consecución de nuestro autogobierno en el marco del actual Estado de las Autonomías. Hemos resaltado también el hilo conductor que, desde el llamado Antiguo Régimen, permitió a lo largo de los siglos XIX y XX, materializar el **nuevo concepto de Estado**, gracias al impulso de nuestros antecesores, que ha permitido, con el paraguas de la ley, defender los derechos de las personas y de las libertades individuales.

Por ello, hemos tenido en cuenta las posibilidades que ofrece el currículo para **luchar contra la discriminación social** que tanto ha marcado nuestro pasado histórico. En esta línea, hemos resaltado las **condiciones de vida en el pasado** sin cuyo conocimiento resultaría difícil comprender las del presente. A lo largo de las unidades nos hemos aproximado así a aspectos de la vida cotidiana, que nos permiten un acercamiento a la mejora de las mismas y a la conquista de derechos sociales, como medio de mejorar el bienestar de nuestra sociedad. Y en relación con ello, tratamos de fomentar el **rechazo a todo tipo de discriminación** y fomentar la igualdad de trato personal, motivo por el que hemos puesto el acento en el respeto a los derechos de las personas, como medio para formar **ciudadanos libres y responsables**.

Así mismo, el aprendizaje de nuestra Historia fomenta la **igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres**. Por ello, hacemos hincapié en la **igualdad de género** como un objetivo prioritario en toda sociedad democrática, e insistimos en el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de España y Andalucía, rechazando igualmente los estereotipos de género a fin de prevenir en nuestro alumnado la violencia de género y propiciar el rechazo a la explotación y abuso sexual.

Especial relevancia cobra igualmente el fomento de **la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural**. El valor formativo de nuestra Historia adquiere así una notable relevancia para potenciar nuestra pacífica convivencia y rechazar actitudes de radicalismos extremos o dogmáticas. Episodios de nuestro devenir más reciente, por ejemplo, deben servir al profesorado para poner en valor la convivencia intercultural, el rechazo de la violencia terrorista.

- **Hábitos de vida saludable. El bienestar físico, mental y social.** En nuestro proyecto abordamos también los **valores y conductas relacionados con el bienestar personal**, en ámbitos tan diversos como el **cuidado del medio ambiente**, y la actividad física para una **vida saludable**, lo que implica inculcar en nuestros estudiantes hábitos y actitudes relacionadas con una dieta equilibrada, el ejercicio físico, la educación para el consumo o incluso aspectos de la convivencia vial y la protección ante emergencias y catástrofes.

- **El conocimiento de nuestro patrimonio natural, artístico, cultural y de nuestra historia.** Tras analizar a escala nacional los procesos y hechos históricos, abordamos también la **contribución de Andalucía** al devenir histórico de España, con la atención necesaria a nuestro patrimonio histórico-artístico. En epígrafes específicos destacamos, pues el papel que ha desempeñado Andalucía en el conjunto del Estado y sus numerosas aportaciones al acervo común artístico y cultural.

Andalucía es una rama esencial del **tronco común que es la Historia de España**. El conocimiento de su evolución histórica se recoge detalladamente en nuestro proyecto desde los primeros balbuceos, pasando por la Bética como provincia de Hispania; el esplendor andalusí y sus manifestaciones artísticas, el protagonismo andaluz en el descubrimiento y colonización de América, en la pujanza del arte barroco en Andalucía o el arraigo de la ilustración dieciochesca, manifestada en la labor de colonización de Sierra Morena. En hemos recogido también el protagonismo andaluz en algunos acontecimientos históricos relevantes, como el alumbramiento de la primera Constitución española en **Cádiz**, la importancia de personalidades andaluzas en la política de la España decimonónica, los movimientos sociales y el nacimiento de una conciencia andaluza plasmada en el **andalucismo** de Blas Infante. Y en épocas más cercanas, hemos resaltado el relevante papel de Andalucía en la Transición democrática, en la consolidación de nuestro actual Estado de Derecho, así como la consecución de nuestro autogobierno plasmado en el Estatuto de Autonomía.

Igualmente, hemos puesto énfasis también en la importancia de nuestro **patrimonio artístico y cultural**, que nos han legado las generaciones precedentes, y que cuenta con obras consideradas Patrimonio de la Humanidad, con el objetivo de la necesidad de valorar nuestro legado artístico y cultural a fin de que el alumnado tome conciencia de su valor y sea capaz de conservarlo para así poder transmitirlo a las generaciones futuras.

H). ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO.

Se entiende por **atención a la diversidad** el conjunto de actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones, intereses, situaciones socioeconómicas y culturales, lingüísticas y de salud del alumnado.

Con objeto de hacer efectivos los principios de educación común y atención a la diversidad sobre los que se organiza el currículo, el centro docente adoptará las **medidas** de atención a la diversidad, tanto **organizativas como curriculares**, que posibiliten diseñar una organización flexible de las enseñanzas y una atención personalizada al alumnado en función de sus necesidades.

Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y al desarrollo de las competencias clave y de los objetivos de la etapa y de la materia. No podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que le impida alcanzar dichos objetivos y la titulación correspondiente.

Considerando la heterogeneidad del alumnado de la etapa, resulta necesario que los enfoques metodológicos se adapten a las necesidades peculiares de cada individuo, entendiendo esta diversidad como beneficiosa para el enriquecimiento general del grupo. Cada alumno o alumna aprende a un ritmo diferente, por lo que debemos procurar, en la medida de lo posible, diseñar estrategias que ayuden a avanzar tanto al alumnado que destaca como al que tiene dificultad (por razones diversas) y que debemos valorar cuanto antes para establecer unas pautas adecuadas de intervención didáctica que permitan su desarrollo óptimo. El profesorado, a estos efectos, debe elegir el material conveniente (materiales en papel o informáticos, Internet y demás soportes audiovisuales, programas de ordenador, etc.) basándose no solo en criterios académicos, sino también en aquellos que tengan en cuenta la atención a la diversidad en el aula. Para ello será conveniente contar con una nutrida colección de materiales y de fuentes de acceso a la información.

En este sentido es imprescindible atender siempre a los siguientes aspectos:

- **Conocimiento del alumnado.** Es necesario conocer los intereses, necesidades, capacidades, estilos cognitivos, etc., de cada uno de los alumnos y alumnas. La evaluación inicial al inicio del curso y al comienzo de cada unidad didáctica nos ayudará a profundizar en este conocimiento. La sistematización de la evaluación continua asegurará la información necesaria sobre cada alumno a lo largo del proceso. Los datos obtenidos y su análisis nos ayudarán a tomar decisiones para adaptar el desarrollo de la programación.
- **Secuenciar adecuadamente los contenidos atendiendo a los niveles de comprensión.** De manera que se ajusten al nivel de los alumnos y se proceda gradualmente hacia niveles de complejidad y dificultad mayores. La diversidad se atenderá, en cada unidad didáctica, teniendo en cuenta el grado de comprensión del alumnado y el grado de dificultad para entender los conocimientos que se vayan trabajando. Los **contenidos** serán explicados o trabajados tomando como referencia los contenidos básicos, ofreciendo informaciones con mayor o menor profundidad según la comprensión y el progreso del alumnado. También se podrán utilizar otras informaciones escritas, gráficas, plásticas, sonoras o digitales para quienes presenten dificultades.
- **Niveles de profundidad, complejidad o dificultad de las actividades y tareas.** Las actividades y propuestas deben organizarse de forma jerárquica, según su dificultad. Las tareas (actividades, ejercicios, trabajos, indagaciones o pequeñas investigaciones) serán variadas y con diversos grados de dificultad. Para ello, el profesor o profesora puede seleccionar las más adecuadas entre las incluidas en la programación, o indicar otras que considere pertinentes, estableciendo tiempos

flexibles para su realización.

- Programar **actividades y tareas** diseñadas para responder a los **diferentes estilos cognitivos** presentes en el aula. Cada alumno tiene una serie de fortalezas que debemos aprovechar y debilidades que deben potenciarse. El conocimiento de las mismas así como el de las inteligencias múltiples predominantes en cada uno, y de las estrategias y procedimientos metodológicos que mejor se ajustan a los distintos miembros de la clase, contribuirán a planificar con mayor acierto nuestras propuestas de trabajo.

- **Actividades de refuerzo educativo y ampliación.** Resulta muy eficaz y útil diseñar bancos de actividades sobre un mismo contenido, que difieran en estilo de realización y formato, con objeto de posibilitar al alumno la realización de un mismo aprendizaje a través de distintos caminos. Se trata de repasar, revisar, insistir, consolidar, profundizar, ampliar... a través de recursos disponibles para cada caso y ocasión. Para aquellos alumnos con distintos niveles de competencia curricular o de desarrollo de sus capacidades, se presentarán actividades sobre un mismo contenido de tal forma que contemple distintos niveles de dificultad, dando respuesta así tanto al alumnado que necesita refuerzo educativo como a aquel que precisa de ampliación.

- **Fomentar el trabajo individual y en grupo, y, conciliando ambos, el trabajo cooperativo.** Las formas de agrupamiento para realizar las tareas en clase también son relevantes con el fin de dar respuesta a la diversidad del alumnado en clase. Con menor frecuencia que el trabajo individual se suele utilizar el trabajo por parejas. Ambos miembros pueden trabajar en la respuesta a los ejercicios o tareas. No se trata, sin embargo, de una interacción basada en «relaciones tutoriales», ya que los dos pueden ser novatos ante la tarea, sino de una colaboración entre iguales. Las relaciones tutoriales ocurren cuando el profesor o profesora coloca dos alumnos juntos para resolver la tarea, pero uno de ellos posee más destreza (experto) que el otro (novato).

En el «trabajo cooperativo» el profesorado divide la clase en subgrupos o equipos de hasta cinco o seis alumnos que desarrollan una actividad o ejecutan una tarea previamente establecida. Los miembros de los equipos suelen ser heterogéneos en cuanto a la habilidad para ejecutar la tarea y, aunque en muchos casos se produce una distribución y reparto de roles y responsabilidades, esto no suele dar lugar a una diferencia de estatus entre los miembros.

Las conclusiones, según diversos investigadores, sobre las ventajas pedagógicas de esta última forma de agrupamiento, muestran claramente que la relación entre los alumnos puede incidir de forma decisiva y positiva sobre aspectos tales como: la adquisición de competencias y destrezas sociales, el control de los impulsos agresivos, el grado de adaptación a las normas establecidas, la superación del egocentrismo, la relativización progresiva del punto de vista propio, el nivel de aspiración, el rendimiento escolar y el proceso de socialización en general.

- **Atención personalizada.** La dedicación de **tiempo y ayuda pedagógica** a determinados alumnos y alumnas que tengan dificultades o profundicen de forma óptima será otro factor de atención a la diversidad.

- Plantear diferentes **metodologías, estrategias, instrumentos y materiales para aprender.** Desplegar un amplio repertorio metodológico que conecte con todos y cada uno de los alumnos y alumnas. Sin duda alguna, en el aula encontraremos alumnos que funcionen mejor con métodos deductivos (de lo general a lo particular), pero, junto a ellos, convivirán chicos y chicas con una predisposición mayor por la exploración inductiva, o bien por métodos comparativos, o que tengan facilidad para ejercitar su memorización, o la intuición, o la acción guiada...

- **Diseñar adaptaciones curriculares individualizadas** más o menos significativas. Es otra alternativa que consiste en ajustar la programación general y de las unidades didácticas a un alumno concreto, un proceso de toma de decisiones sobre los elementos del currículo para dar respuestas educativas a las necesidades educativas de los alumnos y alumnas mediante la realización de modificaciones en los elementos de acceso al currículo y/o en los mismos elementos que lo constituyen.

Cuando la adaptación afecta de forma importante a los elementos curriculares prescriptivos, es decir, a los objetivos, a los contenidos o a los criterios de evaluación, estamos hablando de adaptación curricular significativa. En todos los demás casos estaríamos refiriéndonos a las adaptaciones curriculares poco significativas.

- **Adaptar las técnicas, instrumentos y criterios de evaluación** a la diversidad de la clase, especialmente a aquellos que manifiesten dificultades de comprensión.

Los centros podrán desarrollar también los siguientes programas y medidas para la atención a la diversidad:

- Programas individualizados y actividades de recuperación para el alumnado que promociona con materias pendientes.
- Programas de enriquecimiento curricular adecuados al alumnado con altas capacidades intelectuales.

Los alumnos con necesidades educativas especiales merecen una mayor atención aún. Se deben tomar todas las medidas que sean necesarias para garantizarle el acceso al currículo, el pleno desarrollo y las máximas oportunidades de aprendizaje. Debemos igualmente prever los problemas que pueda observar el alumnado inmigrante.

Se han incluido así **diversos niveles de dificultad en las tareas** y actividades de enseñanza-aprendizaje, por lo que hemos optado por ir **incrementando progresivamente** los conceptos, contenidos y procedimientos. Así mismo, hemos procurado que las actividades de enseñanza-aprendizaje partan de la motivación y que conecten los contenidos con situaciones cercanas al alumnado, con su entorno próximo, así como con los temas transversales, propiciando situaciones de aprendizaje que tengan sentido y funcionalidad para el alumnado.

Se ofrecen, por ejemplo, **actividades poco complejas** en las que se pide al alumnado que busque información concreta en las unidades y responda a preguntas cortas y sencillas. De este modo hemos incluido desde preguntas previas sobre el contenido de cada unidad didáctica, hasta definiciones de, elaboración de un eje cronológico, detección de errores en un texto o elaborar resúmenes. Junto a ellas hemos incluido **otras actividades** en las que se pide un **mayor grado de abstracción** e incluso que el alumnado reflexione o extraiga informaciones, para lo que debe profundizar en los contenidos que se tratan. En esta línea podríamos englobar un amplio abanico de propuestas: actividades relacionadas con extraer conclusiones de un texto, gráfico, mapa o imagen, así como explicar y/o buscar causas y consecuencias, comentar mapas históricos, gráficos, imágenes, o establecer relaciones entre conceptos.

Finalmente, se recogen actividades con mayor grado de dificultad en las que se incluyen la elaboración de **pequeños trabajos de investigación** que posibiliten la experimentación y la autonomía del alumnado, la utilización de la prensa en el aula, búsqueda y tratamiento de informaciones mediante las TIC, o comparar y organizar informaciones diversas, con objeto de que puedan desarrollar su creatividad. En este sentido, se incluyen también actividades para que los alumnos y alumnas desarrollen un **trabajo de tipo cooperativo** para que el profesor organice grupos

que, mediante tareas grupales, enriquezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje y lo hagan colaborativo. En este caso, la utilización de las TIC puede constituir una herramienta fundamental.

El tipo de actividades es:

1. Diferentes niveles de dificultad/facilidad de las actividades de enseñanza-aprendizaje. Aunque debe ser el profesorado el que predisponga los contenidos que mejor se adapten a su alumnado, hemos optado por ir incrementando, poco a poco, la complejidad de conceptos, contenidos, razonamientos y tareas, por lo que hemos planteado una gran variedad de actividades organizadas de menor a mayor dificultad. Para ello, al final de las unidades se incluyen **diferentes tipos de actividades** que permiten aplicar diferentes técnicas de trabajo entre el alumnado, bien en forma de actividades individuales o de tipo cooperativo. La amplia variedad de éstas permite al docente trabajar con diferentes capacidades e inteligencias múltiples.

- Las **actividades de repaso**, que basadas en los estándares de aprendizaje están al alcance de la gran mayoría de nuestro alumnado. Van orientadas a trabajar los contenidos y procedimientos elementales de cada unidad.

- Las **actividades de profundización**, igualmente inspiradas en los estándares de aprendizaje, requieren algún grado más de elaboración y reflexión, y están orientadas a profundizar en determinados aspectos y cuestiones de cada unidad didáctica. Constituyen un recurso muy apropiado para aquel alumnado de mayores capacidades.

- **Actividades de evaluación final:** están igualmente basadas en los estándares de aprendizaje, y se han estructurado a modo de test o cuestionario, como preguntas de verdadero/falso, selección entre varias opciones, respuestas semiconstruidas, identificación de imágenes, completar un texto, asociar parejas, etc. Están al alcance de la mayoría de nuestro alumnado, y sirven para valorar el grado de consecución de las competencias clave.

2. Actividades de refuerzo y ampliación adaptadas a las necesidades específicas de estudiantes que necesitan reforzar los conocimientos básicos de cada unidad, y para aquellos alumnos y alumnas de mayores capacidades.

En el desarrollo de la asignatura se tendrá en cuenta el tratamiento de la diversidad del alumnado con respecto a los diferentes ritmos de aprendizaje que desarrolla cada alumno y cada alumna en el aula. Cuando se detecten alumnos o alumnas con necesidades específicas, se adaptarán las estrategias de enseñanza aprendizaje y se plantearán actividades de refuerzo o ampliación según los casos.

En cualquier caso, se trata de una enseñanza que no es obligatoria (bachillerato) y con un nivel de exigencia especial (es un curso enfocado a la superación de la PAU), por lo tanto lo especificado anteriormente se realizará en la medida de lo posible, y siempre de acuerdo con los criterios del Departamento de Orientación y del equipo educativo del curso.

Las anteriores consideraciones se aplicarán también con carácter general, en función del nivel, intereses y rendimiento del grupo-clase.

I) ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA LOS ALUMNOS Y ALUMNAS DE BACHILLERATO CON MATERIAS PENDIENTES DE EVALUACIÓN POSITIVA.

No hay alumnos de Historia de España con la materia pendiente de evaluación positiva ya que es una materia de último curso. La recuperación para alumnos y alumnas con Historia del Mundo Contemporáneo pendiente se efectuará de la siguiente manera:

1. Se realizará en 2 bloques de 10 actividades cada una que se entregarán en las fechas previstas de febrero y mayo, de un cuaderno de actividades entregado al alumnado: DE LA 1 A LA 10 ANTES DEL 22 DE FEBRERO, Y DE LA 11 A LA 20 ANTES DEL 17 DE MAYO.
2. Si no se superan estas actividades una vez corregidas, se deberá realizar un examen el 6 de marzo y el 29 de mayo respectivamente sobre el contenido de ellas.

J) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

La escasez del tiempo existente impide la realización de las actividades complementarias y extraescolares que sería deseable, pero se realizarán al menos las siguientes:

- Asistencia a las charlas y conferencias que se programen en el instituto que puedan ser interesantes para la asignatura
- Asistencia a posibles exposiciones temporales o actos que se celebren en la ciudad y tengan especial relevancia para la asignatura.
- Visita a la Alcazaba de Almería (Almería), dentro del programa “Vivir y sentir el Patrimonio” del que nuestro alumnado es partícipe.
- Viaje cultural a Cádiz y alrededores, dentro de los actos a celebrar para la conmemoración del 40 aniversario de la Constitución de 1978 y poder conocer además obras artísticas e históricas desde la Prehistoria hasta el siglo XXI.

PROGRAMACIÓN DEL CURSO

1) MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Libro de texto: Historia de España, Calvo Poyato, José; Cerrada Cordero, Remedios; Fernández Bulete, Virgilio; Núñez Beltrán, Miguel Ángel; Ramos Silgado, Héctor. Editorial Algaida, 2016.

Material complementario:

Mapas históricos de la Editorial Vicens Vives, documentos de variada procedencia, presentaciones de los distintos temas realizados por el profesorado, Internet, documentales y películas seleccionados por el profesorado:

a) Textuales:

Los **textos** han sido profundamente revisados para que resulten adecuados al alumnado de Bachillerato. Además, se han incluido numerosos **textos históricos e historiográficos**, a fin de familiarizar a los estudiantes con las fuentes históricas. Igualmente, se han destacado las ideas y conceptos más importantes, el **glosario de términos** para aclarar el vocabulario histórico, y se realizan continuas **referencias a la Historia de Andalucía** a través de epígrafes específicos. Por último, recomienda un **libro de lectura** para cada una de las unidades.

b) Visuales:

Para ilustrar los contenidos teóricos y facilitar su comprensión y profundización en ellos, se incorpora una amplia gama de **mapas históricos, fotografías, dibujos, gráficos y cuadros estadísticos**, acompañados de una breve descripción, actuando por tanto como un segundo nivel de conocimientos y como de herramienta para desarrollar tareas escolares.

Además, al final de cada unidad didáctica se incluye un **mapa conceptual** para favorecer la comprensión de sus contenidos por el alumnado.

c) Actividades: se incluye una **amplia gama de tareas y actividades**, ya que el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje es el alumnado.

- **Actividades de repaso**, basadas en los estándares de aprendizaje, que tienen como objetivo afianzar los contenidos fundamentales así como practicar los procedimientos básicos del aprendizaje de la Historia sobre fuentes históricas diversas.
- **Actividades de profundización**, que permiten abordar con mayor detalle determinados aspectos de las unidades, así como aplicar los conocimientos adquiridos mediante las herramientas del trabajo escolar aplicadas a estímulos en forma de textos, mapas, imágenes u otros recursos.
- **Actividades de evaluación final**, basadas como las anteriores en los estándares y orientadas hacia la Evaluación Final de Bachillerato, bajo la forma de cuestiones de verdadero-falso, selección de opciones múltiples, identificación de imágenes, etc.
- **Actividades de refuerzo y ampliación**, destinadas a atender a la diversidad de nuestro alumnado.

d) Audiovisuales y digitales:

- **Audiovisuales:** como relaciones de películas, ROM y DVD-CD, vídeos, y colecciones de diapositivas.
- **Digitales:** relación de direcciones web –de organismos oficiales, wikis, webquests, blogs, de recursos para Bachillerato, etc.– que potencien el aprendizaje activo de los estudiantes mediante la búsqueda, selección y tratamiento de informaciones. Consulta del blog del profesor. En el que el alumnado podrá encontrar materiales de ampliación, autoevaluación y enlaces a otras webs de interés.

2) TRATAMIENTO DE LAS DESTREZAS COMUNICATIVAS, RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS, ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS Y

A lo largo de las unidades abordamos numerosos **elementos transversales y destrezas comunicativas** que constituyen una parte fundamental del currículo, en tanto contribuyen a la formación integral de nuestro alumnado.

1. La comprensión lectora. A través de esta capacidad el alumnado podrá asimilar los conocimientos expuestos y las informaciones más relevantes de cada unidad. Entendemos que un elemento vertebral de nuestro proyecto es que el alumnado desarrolle la **comprensión lectora**, para lo que hemos seleccionado unos textos claros y adaptados al alumnado, pero rigurosos acompañados del vocabulario específico de la asignatura. Igualmente, se han incluido textos históricos que familiaricen al alumnado con las **fuentes históricas** y refuercen el nivel de comprensión de la lectura, pero que también resulten lo suficientemente estimulantes para ampliar conocimientos. Con ese propósito se ha incorporado en cada una de las unidades una recomendación de un **libro de lectura**, que permita al alumnado no sólo animarle a la lectura sino también obtener visiones más amplias acerca de diferentes cuestiones de nuestra Historia.

2. La expresión oral y escrita. El método participativo, que favorece los debates, la exposición de ideas y reflexiones, constituye un medio para desarrollar la expresión oral. El perfeccionamiento de las habilidades para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa o el diálogo, son algunos de los fundamentos educativos, motivo por el que hemos procurado que el empleo de fuentes históricas, permitan la **reflexión** y la **confrontación de opiniones** diferentes para fomentar la expresión oral y el contraste de argumentos. Junto a ello, la **expresión escrita** podrá ser trabajada mediante la elaboración de textos escritos, mediante trabajos o las actividades de refuerzo y profundización que se plasmen en el cuaderno personal del alumnado.

3. La comunicación audiovisual. Se ha considerado una cuestión fundamental en el desarrollo de las unidades la importancia de los **recursos didácticos audiovisuales** y el uso de las modernas tecnologías. Existen múltiples recursos audiovisuales que pueden emplearse en el aula. El trabajo con ellas, sumadas a las imágenes que se incluyen a lo largo de las unidades, debe permitir al alumnado buscar y seleccionar información, así como elaborarla y transmitirla.

4. Las tecnologías de la información y la comunicación. Proponemos abundantes recursos digitales y actividades en las que los estudiantes tengan que usar internet como herramienta, que igualmente puede ser utilizada en el aula si se cuenta con conexión a la red. Para ello se aportarán direcciones de páginas web, de blogs y otros enlaces con información para la ampliación de conocimientos y, al mismo tiempo, para habituar al uso de las nuevas tecnologías o resolver algunas de las actividades. Todo ello desde la óptica de fomentar la **utilización crítica y el**

autocontrol en el uso de las TIC, contribuyendo desde el aula a prevenir situaciones de riesgo derivadas de su uso inadecuado.

5. El emprendimiento. A lo largo del curso fomentan cualidades personales y habilidades que contribuyen a que el alumnado actúe de forma autónoma, responsable y creativa. Estas cualidades llevan implícitas:

La **creatividad**: en las unidades didácticas se favorece la creatividad a través de tomas de postura ante problemas del pasado, y más recientes, que se han planteado a la sociedad española.

La **autonomía**: en diversas unidades didácticas se propone al alumnado plantear opiniones personales y alternativas a determinadas situaciones de nuestra Historia, y a buscar informaciones de forma autónoma.

El trabajo en equipo: se plantean frecuentes actividades de tipo grupal, a fin de favorecer el trabajo cooperativo.

El espíritu emprendedor: fomentamos el compromiso de los estudiantes para contribuir de forma activa a la mejora de la sociedad española, a partir del conocimiento de su evolución histórica.

El sentido crítico: al ser la Historia una materia con un carácter eminentemente formativo, hemos buscado desarrollar **capacidades intelectuales relacionadas con el sentido crítico**, fomentando en el alumnado la reflexión personal y la capacidad crítica, no solo respecto a cuestiones del pasado, sino también que permitan establecer comparaciones con el presente. Se ha procurado, pues, estimular el **ejercicio de la libertad**, frente a criterios de autoridad tan comunes en el pasado. Un espíritu que fue impulsado, por ejemplo, por los ilustrados de nuestro siglo XVIII o los intelectuales de nuestro siglo XIX.

Los contenidos de la asignatura de Historia de España se distribuyen en **doce temas** precedidos de un tema introductorio sobre el método histórico y son los siguientes:

Bloque 0: Cómo se escribe la historia. Criterios comunes

Realiza un acercamiento a la Historia como disciplina científica y al estudio crítico de las fuentes históricas, e introduce al alumnado de manera práctica en las diversas técnicas de trabajo histórico.

1. La península ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía visigoda (711)

Este bloque se adentra en las raíces más lejanas del legado histórico español, estudiando la prehistoria de España y de Andalucía, la configuración de las áreas celta e ibérica, Tartessos y las primeras colonizaciones que tuvieron lugar en territorio peninsular. Se ocupa con gran detenimiento de la Hispania romana, incluyendo un apartado específico para Andalucía. Finaliza con la llegada de los pueblos germánicos a la Península y la formación del reino visigodo hasta su desaparición en 711 con la invasión islámica.

2. La Edad Media: tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)

La historia medieval de España tiene como rasgo característico la convivencia de tres culturas: cristiana, musulmana y judía. En este bloque se afronta el análisis sistematizado del medievo español, en el que se incluye el estudio de al-Ándalus y de los reinos cristianos que caminan hacia una nueva conquista de la Península con los Reyes Católicos. Se realiza especial hincapié en los aspectos culturales y

artísticos, habida cuenta del carácter pluricultural de la España medieval. Se dedica el último apartado a Andalucía, en su doble condición de musulmana y cristiana.

3. La formación de la monarquía hispánica y su expansión mundial (1474-1700)

En el tercer bloque se aborda la labor de los Reyes Católicos en la creación de los fundamentos de la unidad de España y la configuración de la denominada monarquía hispánica, que extendió sus dominios por Europa al tiempo que se abría a un mundo nuevo, América. Se aborda también el estudio del auge del imperio con los primeros Austrias (siglo XVI) y su posterior decadencia en el siglo XVII. En este bloque adquiere igualmente especial relevancia el esplendor del arte y la cultura del Siglo de Oro, así como el estudio de Andalucía en los siglos XVI y XVII.

4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)

Este bloque se ocupa del cambio de dinastía y de la llegada de los Borbones a España, precedida de la Guerra de Sucesión. Es el momento en el que la política española se supedita a la política francesa mediante los Pactos de Familia, pero también el momento de reformas institucionales y de recuperación económica. En el orden cultural, la Ilustración trae consigo nuevas ideas que irán socavando los fundamentos del Antiguo Régimen. Se aborda también, finalmente, el estudio de la Ilustración en Andalucía.

5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): liberalismo frente a absolutismo

El quinto bloque se ocupa de un periodo de enfrentamiento entre el absolutismo del Antiguo Régimen y las nuevas ideas liberales. La Revolución Francesa impacta en toda Europa y también en España, por lo que se estudia en el marco de la Guerra de la Independencia y, posteriormente durante el reinado de Fernando VII, el lento afianzamiento de los nuevos ideales, plasmados en ultramar en la emancipación de la América española. En el campo del arte, se dedica una atención especial a Goya y su obra, que constituye un extraordinario testimonio de lo acontecido en esta época.

6. La conflictiva construcción del Estado liberal (1833-1874)

Este bloque se ocupa del tradicionalismo y del liberalismo como oponentes en la lucha por el poder durante esta etapa del siglo XIX, caracterizada por el afianzamiento del modelo liberal, bajo el reinado de Isabel II que verá su expresión más avanzada durante el Sexenio Democrático. Este bloque se ocupa también del ámbito socioeconómico, pues es el periodo de la instauración de la nueva sociedad de clases y del surgimiento de la industrialización y del movimiento obrero.

7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo sistema político (1874-1902)

El Estado liberal se afianza con el nuevo sistema político de la Restauración encarnado por Alfonso XII. En este bloque se estudia, por tanto, la articulación del nuevo sistema político diseñado por Cánovas del Castillo, la oposición al sistema, sus deficiencias y sus logros políticos de estabilidad, pero también la pérdida de las colonias en 1898, y el regeneracionismo como fuerza ideológica que planteaba la creación de una nueva España.

8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente

Este bloque se centra en las transformaciones económicas que se van llevando a cabo en la España del siglo XIX. Se aborda el proceso de transformación de la economía española que afectó de manera especial a la agricultura, a la industria y el sector financiero, estudiándose igualmente los cambios que van generando en la estructura social. Se aborda en un apartado específico los inicios y las limitaciones del proceso industrializador en Andalucía.

9. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931)

En este bloque se estudia la progresiva crisis del sistema de la Restauración, a lo que contribuyen las desigualdades sociales, así como el distanciamiento de la vida por la España real ítica respecto. Las ideas de cambio darán lugar a una situación política caracterizada por la crisis del Estado liberal durante el reinado de Alfonso XIII y la dictadura de Primo de Rivera, lo que supone a la postre el hundimiento de la monarquía, en el mismo momento en que España se ve afectada por la grave crisis mundial de 1929.

10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de crisis internacional (1931-1939)

Este bloque se ocupa del agitado periodo vivido por España entre 1931 y 1939. La crisis del Estado liberal conduce a la instauración de la Segunda República como nuevo modelo de gobierno, estudiándose sus objetivos y dificultades, así como su fracaso por los radicalismos y una sublevación militar que desemboca en la trágica Guerra Civil, que puso fin a una etapa de democracia. Aspectos específicos en este bloque son el estudio de Andalucía durante el periodo republicano y el desarrollo y consecuencias de la Guerra Civil en el territorio andaluz.

11. La Dictadura Franquista (1939-1975)

Este bloque se ocupa del largo periodo que, tras la Guerra Civil, durará hasta 1975, y durante el cual el general Franco gobernó de manera dictatorial. Se estudian las primeras décadas del franquismo, marcadas por la institucionalización del régimen, la dura postguerra, la autarquía, la escasez y el aislamiento, del que el país solo comenzó a salir a lo largo de la década de 1950. Igualmente, se abordan las transformaciones económicas experimentadas a partir de la década de 1960, así como el ocaso del régimen franquista ante la creciente conflictividad social y la exigencia de libertades por parte de la sociedad española. Un apartado específico se dedica al estudio de Andalucía bajo el régimen franquista.

12. Normalización democrática de España e integración en Europa (desde 1975)

El último bloque se dedica al periodo más reciente de nuestra historia. Con la muerte del dictador se inicia la transición a la democracia, caracterizada por el consenso entre la mayoría de las fuerzas políticas y sociales, que permitió pasar de un Estado autoritario a otro democrático, basado en la Constitución de 1978 y articulado en comunidades autónomas. También se estudian los viejos problemas a los que España hubo de hacer frente, así como otros nuevos surgidos en la democracia. Finaliza con el estudio de las etapas políticas más recientes y con nuestra integración plena en las instituciones europeas y en los ámbitos geopolíticos y económicos del mundo actual. En apartados específicos se aborda el acceso de Andalucía a su gobierno autónomo y la reciente historia de nuestra comunidad autónoma.

Estos bloques se han estructurado en 13 temas, siguiendo las directrices de la ponencia para la PEBAU de los que se tendrá que examinar el alumnado en la siguiente secuencia:

Unidades 1 a 5: 1ª evaluación

Unidades 6 a 9: 2ª evaluación

Unidades 10 a 13: 3ª evaluación

tema	Título	Temporización horas previstas
1	<p>Características políticas, económicas y sociales del Antiguo Régimen. La política centralizadora de los Borbones.</p> <p>UNIDAD 1.- La península ibérica desde la Prehistoria a la España visigoda</p> <p>UNIDAD 2.- La península ibérica en la Edad Media</p> <p>UNIDAD 3.- Formación de la monarquía hispánica, expansión y crisis (1474-1700)</p> <p>UNIDAD 4.- España en el siglo XVIII: el reformismo de los Borbones (1700-1788)</p>	10
2	<p>Crisis de la monarquía borbónica. La Guerra de la Independencia y los comienzos de la revolución liberal. La Constitución de 1812.</p> <p>UNIDAD 5.- Crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): liberalismo frente a absolutismo</p>	7
3	<p>Revolución liberal en el reinado de Isabel II. Carlismo y guerra civil. Construcción y consolidación del Estado liberal.</p> <p>UNIDAD 6 (I).- La conflictiva construcción del Estado liberal (1833-1874)</p>	4
4	<p>Proceso de desamortización y cambios agrarios.</p> <p>UNIDAD 8.- Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo deficiente</p>	9
5	<p>El Sexenio revolucionario (1868-1874): intentos democratizadores. De la revolución al ensayo republicano</p> <p>UNIDAD 6 (II).- La conflictiva construcción del Estado liberal (1833-1874)</p>	8
6	<p>El régimen de la Restauración. Características y funcionamiento del sistema canovista.</p> <p>UNIDAD 7 (I).- La Restauración borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo sistema político</p> <p>UNIDAD 9 (I).- Crisis del sistema de la Restauración y caída de la monarquía (1902-1931)</p>	8
7	<p>Guerra colonial y crisis de 1898.</p>	4

	UNIDAD 7 (II).- La Restauración borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo sistema político	
8	La Dictadura de Primo de Rivera (1923-1930). UNIDAD 9 (II).- Crisis del sistema de la Restauración y caída de la monarquía (1902-1931) UNIDAD 10.- Transformaciones económicas, cambios demográficos y sociales en el primer tercio del siglo XX.	9
9	La Segunda República. La Constitución de 1931. Política de reformas y realizaciones culturales: Reacciones antidemocráticas. UNIDAD 11.- La Segunda República (1931-1936)	10
10	Sublevación militar y guerra civil (1936-1939). Dimensión política e internacional del conflicto. Evolución de las zonas. Consecuencias de la guerra. UNIDAD 12.- La Guerra Civil (1936-1939)	10
11	La creación del Estado franquista. Fundamentos ideológicos y apoyos sociales (1939-1975). UNIDAD 13.- La Dictadura franquista: la autarquía (1939-1959) UNIDAD 14.- El desarrollismo y el final del franquismo (1959-1975)	10
12	El proceso de transición a la democracia y la Constitución de 1978. UNIDAD 15.- La transición democrática	5
13	Los gobiernos democráticos (1979-2000). UNIDAD 16.- Normalización democrática y gobiernos constitucionales (1979-2015)	10
	TOTAL TEMPORALIZACIÓN	102

3) UNIDADES DIDÁCTICAS. (Programación de aula)

Nº:1	Características políticas, económicas y sociales del Antiguo Régimen. La política centralizadora de los Borbones.	Nº de Horas Previstas: 8 h
------	--	----------------------------

En la presente unidad abordamos el siglo XVIII que trajo consigo un **cambio de dinastía** y un **nuevo modelo de Estado**, acompañado de una serie de reformas que modificaron importantes aspectos de la realidad histórica, donde la influencia francesa fue determinante en muchos aspectos.

La unidad se ha estructurado en seis grandes apartados. El primero se dedica

al cambio de dinastía en el marco de la **guerra de Sucesión**, así como a las nuevas relaciones internacionales. El segundo, al reinado del **primer Borbón**, que ocupa la primera mitad del siglo. El tercero, a los reinados de **Fernando VI** y **Carlos III**, que abarcan, desde una perspectiva cronológica, prácticamente hasta la última década del setecientos. En el epígrafe cuarto analizamos la economía y la sociedad del periodo. Dedicamos el quinto a la **Ilustración en España** y en el sexto abordamos la realidad del **movimiento ilustrado en Andalucía**.

Objetivos:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y las situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos políticos, sociales, económicos y culturales, comprendiendo causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la historia de España, valorando los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y diferenciadores que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5. Manejar la historia de España dentro de los parámetros de la historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para entender y saber de nuestro pasado.

Contenidos:

1. **El cambio dinástico y la guerra de Sucesión: nuevo equilibrio europeo y Pactos de Familia**
 - 1.1. El cambio dinástico
 - 1.2. La guerra de Sucesión (1701-1714)
 - 1.2.1. La guerra de Sucesión en la península ibérica
 - 1.2.2. La Paz de Utrecht. El nuevo equilibrio europeo
2. **El reinado de Felipe V**
 - 2.1. Las reformas institucionales y el nuevo modelo de Estado
 - 2.2. La política exterior. Los Pactos de Familia
3. **Los reinados de Fernando VI y Carlos III**
 - 3.1. Fernando VI. La reconstrucción interna
 - 3.2. El reinado de Carlos III
 - 3.3. La política exterior carolina
4. **La economía y la sociedad**
 - 4.1. La recuperación demográfica
 - 4.2. Agricultura, industria y comercio. Liberalización del comercio con América

4.3. Despegue económico de Cataluña

4.4. La economía andaluza en el siglo XVIII

4.5. La sociedad en el siglo XVIII

5. La Ilustración en España

5.1. Novadores e ilustrados. El despotismo ilustrado

5.2. La educación, la prensa y las Sociedades Económicas de Amigos del País

5.2.1. La educación

5.2.2. La prensa

5.2.3. Las Sociedades Económicas de Amigos del País

6. El reformismo ilustrado en Andalucía

6.1. Las Sociedades Económicas de Amigos del País

6.2. Olavide y las Nuevas Poblaciones

Actividades concretas a realizar:

- Actividades de repaso: Con la intención de incidir en los aspectos más destacados, se formulan estas actividades que sirven para reforzar los contenidos y consolidar los conocimientos adquiridos a través de actividades que implican diferentes técnicas de trabajo. En esta ocasión, se proponen ocho actividades que permitirán al alumnado buscar información, establecer relaciones entre hechos, trabajar con el tiempo histórico, etc.
- El mapa conceptual supone un recurso cuyo propósito es disponer de un **resumen esquemático**. Su valor didáctico radica en que permite tener una **visión global** de su contenido. Su utilización es de gran utilidad **para efectuar un repaso general**. El de esta unidad recoge los **principales eventos políticos de los reinados** que configuran dicha centuria, así como los elementos fundamentales que marcaron **la economía y la sociedad del periodo**.

Criterios de evaluación:

1. Analizar la guerra de Sucesión española como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.
2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica.
3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica.
4. Explicar el despegue económico de Cataluña comparándolo con la evolución económica del resto de España.
5. Explicar los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado, identificando sus cauces de difusión.

Criterios de corrección:

- Ver apartado general de la programación

Criterios de recuperación:

- Ver apartado general de la programación

Temas transversales:

- Educación para la paz y la tolerancia y la igualdad entre los géneros, aprecio del patrimonio histórico

Nº:2	Crisis de la monarquía borbónica. La Guerra de la Independencia y los comienzos de la revolución liberal. La Constitución de 1812.	Nº de Horas Previstas: 7 h
------	---	----------------------------

Además del tránsito del siglo XVIII al XIX (1788-1833), la **crisis del Antiguo Régimen** está estructurada en cinco grandes epígrafes. El primero, dedicado al reinado de **Carlos IV**, se encuentra todavía inmerso en el Antiguo Régimen, si bien la gran sacudida que en el terreno político y social significó la Revolución francesa, puso de manifiesto que las ideas de los ilustrados más radicales también habían encontrado eco en España. La relación con la república que se instalaba al norte de los Pirineos fue cambiante, aunque a partir de que moderara sus planteamientos fue de alianza.

La **alianza con la Francia de Napoleón** nos llevó a jugar un papel de relación servil ante los planteamientos del emperador de los franceses, que derivaron en la guerra de la Independencia, a la que hemos dedicado el segundo de los epígrafes.

La contienda contra las tropas napoleónicas puso de manifiesto la existencia de dos ideologías enfrentadas que llegarán a su clímax bajo el reinado de Fernando VII, donde se alternaron los momentos de un **absolutismo** en el que Fernando VII se acomodaba y un breve periodo donde el **liberalismo**, que había alumbrado la Constitución de 1812, logró hacerse con el poder, pero sus enfrentamientos internos y la intervención de las potencias absolutistas europeas abortaron ese incipiente liberalismo.

Paralelamente a los acontecimientos que se vivían en la metrópoli, en estos años cuajó un movimiento insurreccional en las colonias del otro lado del Atlántico. La insurrección, iniciada por los **criollos** y apoyada por potencias extranjeras como Gran Bretaña y los Estados Unidos, que vieron en la emancipación una oportunidad para sus intereses económicos, culminó con éxito y significó el final de nuestro imperio colonial, del que quedaron algunos restos en el Caribe y el océano Pacífico. El quinto lo hemos dedicado a la figura más universal de la España de aquellos años: Francisco de **Goya** y Lucientes, cuya recia personalidad artística recogió en su obra los ambientes de un tiempo que acabará denominándose como «goyesco». Las imágenes históricas que nos ofrece su impresionante obra serán el recurso didáctico más importante para conocer no solo su pintura, sino el tiempo en que vivió este genial aragonés.

Objetivos:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y las situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos, ya sean políticos, sociales, económicos o culturales, valorando las causas, los procesos y las consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos que conforman la historia de España, valorando tanto los elementos comunes y de unión como los elementos particulares y distintivos que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han supuesto grandes logros de nuestra historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.

5. Manejar la historia de España dentro de los parámetros de la historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.

6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los que en verdad son decisivos y permanentes para el proceso histórico.

7. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y conocer nuestro pasado.

Contenidos:

1. El reinado de Carlos IV y el impacto de la Revolución francesa

1.1 El nuevo rey. Revolución y reacción

1.2. Paz con Francia y guerra con Inglaterra. Trafalgar

1.3. Caída de Godoy y abdicación de Carlos IV

2. La guerra de la Independencia

2.1. Patriotas y afrancesados

2.2. Las campañas militares

2.3. Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812

2.3.1. Las Cortes de Cádiz

2.3.2. La Constitución de 1812

3. El reinado de Fernando VII

3.1. El Sexenio Absolutista (1814-1820)

3.2. El Trienio Liberal (1820-1823)

3.3. La Década Ominosa (1823-1833)

4. La emancipación de la América española

4.1. Las causas de la emancipación

4.2. El proceso de independencia

5. La obra de Goya. Testimonio de una época

5.1. Goya, pintor de corte

5.2. Retratista de una época. Cartones para tapices

5.3. Goya y la guerra de la Independencia

5.4. La última época. Las pinturas negras

Actividades concretas a realizar:

- Actividades de repaso: Con la intención de incidir en los aspectos más destacados, se formulan estas actividades que sirven para reforzar los contenidos y consolidar los conocimientos adquiridos a través de actividades que implican diferentes técnicas de trabajo.

- El mapa conceptual supone un recurso cuyo propósito es disponer de un **resumen esquemático**. Su valor didáctico radica en que permite tener una **visión global** de su contenido. Su utilización es de gran utilidad **para efectuar un repaso general**.

Criterios de evaluación:

1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución francesa hasta la guerra de la Independencia, especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España.

2. Comentar la legislación de las Cortes de Cádiz relacionándola con el ideario del liberalismo.
3. Describir las fases del reinado de Fernando VII explicando los principales hechos de cada una de ellas.
4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España.
5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos.

Unidad Nº: 3	Revolución liberal en el reinado de Isabel II. Carlismo y guerra civil. Construcción y consolidación del Estado liberal.	Nº de Horas Previstas: 4 h
-----------------	---	-------------------------------

La **unidad** está dedicada a conocer cómo se construyó en España el Estado liberal. No fue una empresa fácil, dadas las resistencias que el nuevo modelo de Estado encontró. El poder de la Iglesia, partidaria de mantener elementos tradicionales de la sociedad del Antiguo Régimen, unido al poder de la nobleza y la escasa relevancia de la burguesía (muy reducida en comparación con las grandes masas del mundo rural), dificultaron el proceso. La burguesía fue la clase social que durante las décadas que abordamos, mantuvo, en palabras de Miguel Artola, una posición revolucionaria al buscar la consolidación del **nuevo modelo de Estado**. A ello se añadió un conflicto dinástico en forma de tres guerras, las Guerras Carlistas, cuyas dos primeras se materializaron en diferentes momentos del reinado de Isabel II.

El **reinado de Isabel II** es el tiempo de oro de los llamados espadones, cuyos nombres llenan las páginas de estos años de nuestra historia. Las diferencias que separaban a **moderados y progresistas** también tuvieron su reflejo en las constituciones que redactaron. No hubo entendimiento para elaborar una constitución donde se recogieran las esencias del nuevo Estado y permitiera el gobierno de moderados y progresistas. La pérdida de las colonias de América redujo nuestro imperio a unos restos insulares que no solo relegaron a España al rango de potencia secundaria, sino que, privada del comercio y de los recursos coloniales, se vio en la necesidad de **transformar su economía**, además de generar graves dificultades financieras a la Hacienda Pública. Se buscaron nuevos recursos con los que financiar al Estado. Entre otras fórmulas, se utilizó la vía de las **desamortizaciones**, tanto eclesiástica como civil, lo que ocasionó no pocos problemas y tensiones, que llegaron incluso a la ruptura de relaciones con la Santa Sede, tras la desamortización de Mendizábal.

La vinculación de Isabel II a los planteamientos del sector más conservador del partido moderado la llevó a concitar el rechazo de la mayor parte de la clase política española que, unida en la llamada revolución del 68, logró destronarla y enviarla al exilio. El periodo conocido como el **Sexenio Democrático** estuvo marcado por la inestabilidad y la provisionalidad.

Por último, se aborda el **nuevo modelo de sociedad** que se consolidó en estos años, donde las clases sustituían a los estamentos. Desaparecieron los privilegios estamentales y las diferencias sociales las marcó el poder económico, lo que benefició las aspiraciones de la burguesía. Se vivieron, con los balbuceos de la industrialización, la aparición del proletariado y los inicios del movimiento obrero. En España cobraron fuerza muy pronto las dos corrientes (marxista y anarquista) que

se desarrollaron a partir de los planteamientos de Marx y Bakunin.

Objetivos:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la historia de España, valorando los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5. Manejar la historia de España, dentro de los parámetros de la historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

Contenidos:

1. Tradicionalismo y liberalismo

1.1 El carlismo. Sentimiento geográfico e implantación

1.2. El liberalismo

1.3. La Primera Guerra Carlista y el convenio de Vergara. La Segunda Guerra Carlista

2. El reinado de Isabel II: triunfo y consolidación del liberalismo

2.1. La regencia de María Cristina (1833-1840)

2.2. La regencia de Espartero (1841-1843)

2.3. Los partidos políticos y el protagonismo de los militares

2.4. La mayoría de edad de Isabel II (1843-1868)

2.4.1. La Década Moderada. La Constitución de 1845

2.4.2. El Bienio Progresista

2.4.3. La segunda etapa moderada y la crisis de la monarquía

Actividades concretas a realizar:

- Actividades de repaso: Con la intención de incidir en los aspectos más destacados, se formulan estas actividades que sirven para reforzar los contenidos y consolidar los conocimientos adquiridos a través de actividades que implican diferentes técnicas de trabajo.
- El mapa conceptual supone un recurso cuyo propósito es disponer de un resumen esquemático. Su valor didáctico radica en que permite tener una visión

global de su contenido. Su utilización es de gran utilidad para efectuar un repaso general.

Criterios de evaluación:

1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, evolución en el tiempo y sus consecuencias.
2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales.
3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder.

Criterios de corrección: Ver criterios expuestos más arriba.

Criterios de recuperación: Ver criterios expuestos más arriba

Temas transversales: Educación para la paz y la tolerancia y la igualdad entre los géneros, aprecio del patrimonio histórico

Unidad Nº: 4	PROCESO DE DESAMORTIZACIÓN Y CAMBIOS AGRARIOS	Nº de Horas Previstas: 9 h
-----------------	--	-------------------------------

Estudiado en las unidades anteriores el devenir político de España en el siglo XIX, abordamos en esta la historia de la economía española a lo largo de dicha centuria, por lo que tiene un acentuado **carácter económico**.

Se ha **estructurado** en **siete grandes apartados**: el primero está dedicado a la población; el segundo a las novedades y pervivencias que se dan en la agricultura; el tercero a la deficiente industrialización que tuvo lugar en el siglo XIX; el cuarto al lento progreso de los transportes y el ferrocarril; el quinto al comercio exterior e interior; el sexto al sector financiero y la Hacienda; y el séptimo, al fracaso industrializador que se produjo en Andalucía.

Esta unidad se inserta de pleno en el **Bloque 8** de la normativa legal, **Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX. Un desarrollo insuficiente**, cuya importancia radica en dar a conocer al alumnado las limitaciones que tuvo España en su **incorporación a la revolución industrial**, a pesar de que algunos de sus territorios (principalmente Cataluña y País Vasco) sí experimentaron cambios similares al de otras zonas industriales de Europa. El conocimiento de las transformaciones y de las pervivencias que tuvieron lugar en el ámbito de la economía ayudará al alumnado a completar una visión global de la historia de nuestro país en la citada centuria, apreciando sus similitudes y diferencias con otros países de nuestro entorno.

Objetivos:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y las situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los sucesos que se estudian de su pasado.

3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos políticos, sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la Historia de España, valorando los elementos comunes y de unión, así como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5. Manejar la historia de España dentro de los parámetros de la historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

Contenidos:

1. El lento crecimiento de la población

- 1.1. Crecimiento demográfico moderado. La excepción de Cataluña
- 1.2. El crecimiento urbano desigual y los movimientos migratorios
 - 1.2.1. Crecimiento urbano y migraciones interiores
 - 1.2.2. Las migraciones exteriores

2. La agricultura: entre las desamortizaciones y el estancamiento

- 2.1. Características generales de la agricultura española en el siglo XIX
- 2.2. Las desamortizaciones
 - 2.2.1. Los antecedentes
 - 2.2.2. La desamortización de Mendizábal (1836-1837)
 - 2.2.3. La desamortización de Madoz (1855)
 - 2.2.4. Consecuencias de las desamortizaciones
- 2.3. Los cambios agrarios y la persistencia de la tradición

3. La deficiente industrialización

- 3.1. El retraso de la industrialización y sus causas
- 3.2. Los principales sectores industriales
 - 3.2.1. La industria textil catalana
 - 3.2.2. La industria siderúrgica
 - 3.2.3. El sector minero

4. Las dificultades de los transportes

- 4.1. El ferrocarril
- 4.2. Las carreteras y los caminos
- 4.3. El transporte marítimo

5. El comercio: proteccionismo y librecambismo

- 5.1. El comercio interior y sus limitaciones
- 5.2. El comercio exterior: entre el proteccionismo y el librecambismo

6. Las finanzas, la moneda y la Hacienda

- 6.1. Unificación monetaria

- 6.2. Configuración del sistema financiero
- 6.3. La Hacienda y sus problemas
- 7. Los problemas de la industrialización en Andalucía**
- 7.1. Las primeras iniciativas.
- 7.2. Fracaso, desarrollo desigual y limitaciones

Actividades concretas a realizar:

- Actividades de repaso: Con la intención de incidir en los aspectos más destacados, se formulan estas actividades que sirven para reforzar los contenidos y consolidar los conocimientos adquiridos a través de actividades que implican diferentes técnicas de trabajo.
- El mapa conceptual supone un recurso cuyo propósito es disponer de un **resumen esquemático**. Su valor didáctico radica en que permite tener una **visión global** de su contenido. Su utilización es de gran utilidad **para efectuar un repaso general**.

Criterios de evaluación:

1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.
2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.

Temas transversales: Educación para la paz y la tolerancia y la igualdad entre los géneros, aprecio del patrimonio histórico

Unidad Nº: 5	El Sexenio revolucionario (1868-1874): intentos democratizadores. De la revolución al ensayo republicano	Nº de Horas Previstas: 8 h
-----------------	---	-------------------------------

La **unidad** está dedicada a conocer cómo se construyó en España el Estado liberal. No fue una empresa fácil, dadas las resistencias que el nuevo modelo de Estado encontró. El poder de la Iglesia, partidaria de mantener elementos tradicionales de la sociedad del Antiguo Régimen, unido al poder de la nobleza y la escasa relevancia de la burguesía (muy reducida en comparación con las grandes masas del mundo rural), dificultaron el proceso. La burguesía fue la clase social que durante las décadas que abordamos, mantuvo, en palabras de Miguel Artola, una posición revolucionaria al buscar la consolidación del **nuevo modelo de Estado**. A ello se añadió un conflicto dinástico en forma de tres guerras, las Guerras Carlistas, cuyas dos primeras se materializaron en diferentes momentos del reinado de Isabel II.

El **reinado de Isabel II** es el tiempo de oro de los llamados espadones, cuyos nombres llenan las páginas de estos años de nuestra historia. Las diferencias que separaban a **moderados y progresistas** también tuvieron su reflejo en las constituciones que redactaron. No hubo entendimiento para elaborar una constitución donde se recogieran las esencias del nuevo Estado y permitiera el gobierno de moderados y progresistas. La pérdida de las colonias de América redujo nuestro imperio a unos restos insulares que no solo relegaron a España al rango de potencia secundaria, sino que, privada del comercio y de los recursos coloniales, se vio en la necesidad de **transformar su economía**, además de generar graves

dificultades financieras a la Hacienda Pública. Se buscaron nuevos recursos con los que financiar al Estado. Entre otras fórmulas, se utilizó la vía de las **desamortizaciones**, tanto eclesiástica como civil, lo que ocasionó no pocos problemas y tensiones, que llegaron incluso a la ruptura de relaciones con la Santa Sede, tras la desamortización de Mendizábal.

La vinculación de Isabel II a los planteamientos del sector más conservador del partido moderado la llevó a concitar el rechazo de la mayor parte de la clase política española que, unida en la llamada revolución del 68, logró derrocarla y enviarla al exilio. El periodo conocido como el **Sexenio Democrático** estuvo marcado por la inestabilidad y la provisionalidad.

Por último, se aborda el **nuevo modelo de sociedad** que se consolidó en estos años, donde las clases sustituían a los estamentos. Desaparecieron los privilegios estamentales y las diferencias sociales las marcó el poder económico, lo que benefició las aspiraciones de la burguesía. Se vivieron, con los balbuceos de la industrialización, la aparición del proletariado y los inicios del movimiento obrero. En España cobraron fuerza muy pronto las dos corrientes (marxista y anarquista) que se desarrollaron a partir de los planteamientos de Marx y Bakunin.

Objetivos:

1. Explicar las causas y las consecuencias de la revolución de 1868.
2. Desarrollar la revolución de la Gloriosa y especificar la composición y las medidas del Gobierno provisional.
3. Identificar los rasgos democráticos del sexenio 1868-1874.
4. Enumerar los aspectos más significativos de la Constitución liberal-democrática de 1869.
5. Valorar la reorientación de la política económica durante el Sexenio Democrático.
6. Comprender el panorama político del Sexenio Democrático.
7. Entender las causas de la inestabilidad del reinado de Amadeo de Saboya y saber cómo se organizó la oposición a la monarquía.
8. Explicar cómo se produjo la proclamación de la Primera República Española.
9. Sintetizar los problemas políticos y sociales a los que tuvo que hacer frente la República.
10. Entender el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración.
11. Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, formándose una opinión fundamentada en las fuentes consultadas.
12. Analizar un mapa sobre los conflictos carlista y cantonalista desarrollados durante el Sexenio Democrático.
13. Utilizar el vocabulario específico del período histórico estudiado.

Contenidos:

1. El Sexenio Democrático

- 1.1. La Revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina
 - 1.2. Búsqueda de alternativas: Amadeo de Saboya y la Primera República
 - 3.2.1. El reinado de Amadeo I
 - 3.2.2. La Primera República
 - 1.3. Los conflictos: Guerra de Cuba. Tercera Guerra Carlista. Cantonalismo
- #### **2. La nueva sociedad de clases y los inicios del movimiento obrero**
- 2.1. Los cambios socioeconómicos
 - 2.2. La nueva sociedad de clases
 - 2.3. Los comienzos del movimiento obrero en España

Actividades concretas a realizar:

- Actividades de repaso: Con la intención de incidir en los aspectos más destacados, se formulan estas actividades que sirven para reforzar los contenidos y consolidar los conocimientos adquiridos a través de actividades que implican diferentes técnicas de trabajo.
- El mapa conceptual supone un recurso cuyo propósito es disponer de un **resumen esquemático**. Su valor didáctico radica en que permite tener una **visión global** de su contenido. Su utilización es de gran utilidad **para efectuar un repaso general**.

Criterios de evaluación:

1. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país.
2. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España relacionándolos con el desarrollo del movimiento obrero internacional.

Criterios de corrección:

- Ver apartado general de la programación

Criterios de recuperación:

- Ver apartado general de la programación

Temas transversales:

- Educación para la paz y la tolerancia y la igualdad entre los géneros, aprecio del patrimonio histórico.

Unidad Nº:6	El régimen de la Restauración. Características y funcionamiento del sistema canovista.	Nº de Horas Previstas: 8 h
----------------	---	-------------------------------

Su **importancia** radica en que aborda un periodo relevante y bastante definido de la historia de España, en el que se configura un sistema político liberal, pero diferenciado del de etapas anteriores, y que culmina en el llamado Desastre del 98 con la pérdida de Cuba, Puerto Rico y Filipinas. El alumnado, que en unidades anteriores ha conocido las características y los fundamentos del Estado liberal, podrá profundizar en la sincronía del estudio histórico, comprender el desarrollo político de nuestro país en aquel tiempo, así como identificar el origen de algunas de las características y problemas de la España actual.

Los contenidos de la unidad didáctica se prestan al empleo por el docente de **metodologías motivadoras**, en especial las relacionadas con el trabajo de **fuentes históricas**, sobre todo textuales, permitiendo igualmente el trabajo con **mapas, ejes cronológicos, gráficos estadísticos** y otros recursos que se incluyen en la unidad, y que propician el trabajo y la actividad de nuestro alumnado.

El alumnado estudiará la descomposición del régimen político construido por Cánovas del Castillo en el último tercio del siglo XIX, que terminará llevando a la proclamación de la Segunda República en un intento por solucionar los distintos problemas que existían en España desde la centuria decimonónica.

Objetivos:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y las situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos políticos, sociales, económicos y culturales, valorando las causas, los procesos y las consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y las situaciones que conforman la historia de España, valorando los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y diferenciadores que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5. Manejar la historia de España, dentro de los parámetros de la historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

Contenidos:

1. La Restauración borbónica: teoría y práctica del sistema canovista

1.1. Proclamación de Alfonso XII como rey de España

1.2. Teoría del sistema canovista

1.2.1. Principios doctrinales del régimen de la Restauración

1.2.2. La Constitución de 1876

1.3. Funcionamiento del sistema canovista: la alternancia de partidos

1.3.1. Los partidos políticos

1.3.2. La alternancia pacífica

1.3.3. El caciquismo y fraude electoral en España y Andalucía

2. La oposición al sistema

2.1. El republicanismo

2.2. El carlismo

2.3. Los nacionalismos y regionalismos periféricos

2.4. El movimiento obrero

3. Los intentos de modernización del sistema canovista

3.1. El revisionismo político

3.2. La oposición

3.2.1. El republicanismo

3.2.2. El nacionalismo

3.2.3. El carlismo

3.2.4. El movimiento obrero

4. Los problemas del reinado de Alfonso XIII

- 4.1. El conflicto colonial
- 4.2. La Semana Trágica de Barcelona
- 4.3. El impacto de la Primera Guerra Mundial
- 4.4. La crisis de 1917
5. **La descomposición del sistema canovista (1917-1923)**
6. **Los problemas sociales en Andalucía: el Trienio Bolchevique**

Actividades concretas a realizar:

- Actividades de repaso: Con la intención de incidir en los aspectos más destacados, se formulan estas actividades que sirven para reforzar los contenidos y consolidar los conocimientos adquiridos a través de actividades que implican diferentes técnicas de trabajo.
- El mapa conceptual supone un recurso cuyo propósito es disponer de un **resumen esquemático**. Su valor didáctico radica en que permite tener una **visión global** de su contenido. Su utilización es de gran utilidad **para efectuar un repaso general**.

Criterios de evaluación:

1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real.
2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.
3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político.

Criterios de corrección:

- Ver apartado general de la programación

Criterios de recuperación:

- Ver apartado general de la programación

Temas transversales:

- Educación para la paz y la tolerancia y la igualdad entre los géneros, aprecio del patrimonio histórico

Unidad Nº:7	Guerra colonial y crisis de 1898.	Nº de Horas Previstas: 4 h
----------------	--	-------------------------------

Su **importancia** radica en que aborda un periodo relevante y bastante definido de la historia de España, en el que se configura un sistema político liberal, pero diferenciado del de etapas anteriores, y que culmina en el llamado Desastre del 98 con la pérdida de Cuba, Puerto Rico y Filipinas. El alumnado, que en unidades anteriores ha conocido las características y los fundamentos del Estado liberal, podrá profundizar en la sincronía del estudio histórico, comprender el desarrollo político de nuestro país en aquel tiempo, así como identificar el origen de algunas de las características y problemas de la España actual.

Objetivos:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y las situaciones más importantes de cada periodo histórico.

2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos políticos, sociales, económicos y culturales, valorando las causas, los procesos y las consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y las situaciones que conforman la historia de España, valorando los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y diferenciadores que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5. Manejar la historia de España, dentro de los parámetros de la historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

Contenidos:

1. **Logros políticos: estabilidad política, fin del problema carlista y la cuestión de Cuba**
2. **La pérdida de las colonias y la crisis del 98**
 - 2.1. La guerra de Cuba y Filipinas. El Tratado de París
 - 2.2. Las repercusiones internas. El regeneracionismo

Actividades concretas a realizar:

- Actividades de repaso: Con la intención de incidir en los aspectos más destacados, se formulan estas actividades que sirven para reforzar los contenidos y consolidar los conocimientos adquiridos a través de actividades que implican diferentes técnicas de trabajo.
- El mapa conceptual supone un recurso cuyo propósito es disponer de un **resumen esquemático**. Su valor didáctico radica en que permite tener una **visión global** de su contenido. Su utilización es de gran utilidad **para efectuar un repaso general**.

Criterios de evaluación:

1. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias.

Criterios de corrección:

- Ver apartado general de la programación

Criterios de recuperación:

- Ver apartado general de la programación

Temas transversales:

- Educación para la paz y la tolerancia y la igualdad entre los géneros, aprecio del patrimonio histórico

Unidad Nº:8	La Dictadura de Primo de Rivera (1923-1930).	Nº de Horas Previstas: 8 h
----------------	---	-------------------------------

Se trata de un **núcleo de suma importancia**, puesto que en él se abordarán **etapas y aspectos esenciales para entender buena parte del siglo XX** en nuestro país. Lo más relevante de este nuevo núcleo de contenidos es la progresiva crisis del sistema de la Restauración durante el reinado de Alfonso XIII y el intento de modernizar y reformar España durante la Segunda República, el cual concluirá con el cruel episodio de la Guerra Civil en temas posteriores. Además, el alumnado estudiará la evolución de la economía y los cambios demográficos y sociales que se produjeron en España en el primer tercio del siglo XX, es decir, en aquella etapa que coincide esencialmente con el reinado de Alfonso XIII.

Objetivos:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y las situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos, ya sean políticos, sociales, económicos o culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la historia de España, valorando tanto los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y distintivos que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han supuesto grandes logros de nuestra historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5. Manejar la historia de España dentro de los parámetros de la historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y conocer nuestro pasado.

Contenidos:

1. **La dictadura de Primo de Rivera**
 - 1.1. El pronunciamiento militar de 1923
 - 1.2. Cambios en la administración y pacificación de Marruecos
 - 1.3. La política económica y social
 - 1.4. La oposición

1.5. La caída de la dictadura y el hundimiento de la monarquía

1.5.1. El gobierno del general Berenguer

1.5.2. El gobierno del almirante Aznar y el fin de la monarquía

2. La economía en el primer tercio del siglo XX

2.1. La recuperación de la economía

2.2. El impacto de la Primera Guerra Mundial

2.3. El «crac del 29» y la economía española

3. La agricultura y la industria

3.1. El mundo agrario

3.2. La consolidación industrial

4. La población y los cambios demográficos

4.1. Transición al régimen demográfico moderno

4.2. Los movimientos migratorios y el trasvase de población de la agricultura a la industria

5. Las transformaciones sociales

5.1. Los comienzos de la sociedad urbano y la persistencia de tensiones sociales

5.2. Cultura urbana y sociedad de masas

5.3. La incorporación de la mujer al trabajo remunerado

Actividades concretas a realizar:

- Actividades de repaso: Con la intención de incidir en los aspectos más destacados, se formulan estas actividades que sirven para reforzar los contenidos y consolidar los conocimientos adquiridos a través de actividades que implican diferentes técnicas de trabajo.

- El mapa conceptual supone un recurso cuyo propósito es disponer de un **resumen esquemático**. Su valor didáctico radica en que permite tener una **visión global** de su contenido. Su utilización es de gran utilidad **para efectuar un repaso general**.

Criterios de evaluación:

1. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, descubriendo sus características, etapas y actuaciones.

4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX. El modelo de crecimiento económico español, sus fases y su diverso éxito en las distintas zonas geográficas de la Península. Utilización de tablas y gráficos.

Criterios de corrección:

– Ver apartado general de la programación

Criterios de recuperación:

- Ver apartado general de la programación

Temas transversales:

- Educación para la paz y la tolerancia y la igualdad entre los géneros, aprecio del patrimonio histórico

Unidad Nº: 9	La Segunda República. La Constitución de 1931. Política de reformas y realizaciones culturales: Reacciones antidemocráticas.	Nº de Horas Previstas: 10h
-----------------	---	-------------------------------

El alumnado estudiará el **intento de construir un régimen republicano** en España durante los años treinta, así como el proyecto reformista asociado a ese nuevo sistema político. A lo largo de las diversas sesiones, se tratarán los distintos problemas que surgieron en aquellos años, para terminar en el estallido de una cruenta guerra civil que condujo a la dictadura militar del general Franco.

Esta unidad es sumamente importante, puesto que la **Segunda República** supone el intento de solucionar los problemas que ya acarreaba nuestro país desde hacía décadas. Esta unidad va ligada a la siguiente, dedicada a la Guerra Civil, y constituyen una de las etapas, quizá, más atractiva para el alumnado de 2.º de Bachillerato.

Al igual que en unidades anteriores, se apostará por una **metodología** en la que será fundamental el papel del alumnado en su propio proceso de aprendizaje, es decir, un **aprendizaje activo**, con actividades variadas y motivadoras a partir de documentos de diversa índole (mapas, textos históricos, etc.). Se llevará a cabo un **aprendizaje cooperativo**, en el que cobrará importancia el uso de las nuevas tecnologías, así como la adaptación a los distintos ritmos de aprendizaje del alumnado, con el objetivo siempre presente de lograr un **aprendizaje significativo**.

Objetivos:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y las situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos políticos, sociales, económicos y culturales, valorando causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y las situaciones que conforman la historia de España, valorando los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y diferenciadores que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5. Manejar la historia de España dentro de los parámetros de la historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7. Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento constitucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo con los derechos humanos y las libertades. Conocer los problemas de índole social y económica, fomentando el respeto a las normas de convivencia fundamentales, otorgadas en un devenir histórico lleno de sacrificios, trabajo y esfuerzos comunes.
8. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

Contenidos:

1. La proclamación de la República y el Gobierno provisional

2. El Bienio Reformista (1931-1933)

2.1. La Constitución de 1931

2.2. Los partidos políticos

2.3. Las reformas del Bienio Progresista

2.3.1. La cuestión militar

2.3.2. La reforma agraria

2.3.3. La cuestión religiosa

2.3.4. La reforma del Estado

2.3.5. La política educativa y cultural

2.3.6. Las reformas laborales y sociales

2.4. Los problemas de la coalición republicano-socialista

3. El Bienio Conservador (1933-1935)

3.1. El freno a las reformas

3.2. La radicalización popular. La revolución de octubre de 1934

3.3. La crisis de 1935

4. El Frente Popular (febrero-julio de 1936)

4.1. La izquierda en el poder

4.2. La crisis de julio de 1936 y el golpe de Estado

5. Conflictividad social y regionalismo en Andalucía.

5.1. Conflictividad social

5.2. Regionalismo andaluz

6. La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36

Actividades concretas a realizar:

- Actividades de repaso: Con la intención de incidir en los aspectos más destacados, se formulan estas actividades que sirven para reforzar los contenidos y consolidar los conocimientos adquiridos a través de actividades que implican diferentes técnicas de trabajo.
- El mapa conceptual supone un recurso cuyo propósito es disponer de un **resumen esquemático**. Su valor didáctico radica en que permite tener una **visión global** de su contenido. Su utilización es de gran utilidad **para efectuar un repaso general**.

Criterios de evaluación:

1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social. Analizar los hechos dentro del contexto internacional de los años treinta y la crisis económica del 29.
2. Distinguir las diferentes etapas de la Segunda República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas.
3. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.

Criterios de corrección:

- Ver apartado general de la programación

Criterios de recuperación:

- Ver apartado general de la programación

Temas transversales:

- Educación para la paz y la tolerancia y la igualdad entre los géneros, aprecio del patrimonio histórico

Unidad Nº: 10	Sublevación militar y guerra civil (1936-1939). Dimensión política e internacional del conflicto. Evolución de las zonas. Consecuencias de la guerra.	Nº de Horas Previstas: 10h
------------------	--	-------------------------------

El alumnado estudiará la **Guerra Civil** que estalló en julio de 1936 a raíz del intento de golpe de Estado impulsado por un sector del Ejército y de grupos políticos y sociales conservadores contrarios al reformismo republicano. Este conflicto fratricida se saldó con la victoria del bando sublevado, que impondrá un régimen dictatorial que durará hasta 1975.

Esta unidad es sumamente importante, puesto que supone el fracaso de la experiencia de la Segunda República. Además, esta unidad va ligada a la siguiente dedicada al franquismo, pues ya en la etapa 1936-1939 se construyen los cimientos de ese régimen dictatorial dirigido por el general Franco. Cuando comencemos la unidad, debemos, por lo tanto, señalar cuáles serán las cuestiones que van a analizarse durante las siguientes clases, algo esencial para entender el desarrollo del tema.

Al igual que en unidades anteriores, se apostará por una **metodología** en la que será fundamental el papel del alumnado en su propio proceso de aprendizaje, es decir, un **aprendizaje activo**, con actividades variadas y motivadoras a partir de documentos de diversa índole (mapas, textos históricos, etc). Se llevará a cabo un **aprendizaje cooperativo** en el que será importante el uso de las nuevas tecnologías, así como la adaptación a los distintos ritmos de aprendizaje del alumnado, con el objetivo siempre presente de llevar a cabo un **aprendizaje significativo**.

Objetivos:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la Historia de España, valorando los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra Historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5. Manejar la Historia de España, dentro de los parámetros de la Historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.

7. Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento constitucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo con los derechos humanos y las libertades. Conocer los problemas de índole social y económica fomentando el respeto a las normas de convivencia fundamentales, otorgadas en un devenir histórico lleno de sacrificios, trabajo y esfuerzos comunes.

8. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

Contenidos

1. La sublevación militar: el estallido de la guerra

1.1. Significado histórico de la guerra

1.2. La sublevación militar

2. El desarrollo de la guerra

2.1. El paso del Estrecho y el avance hacia Madrid (julio 1936-marzo 1937)

2.2. La conquista del norte (abril-octubre 1937)

2.3. La ofensiva franquista hacia el Mediterráneo. La batalla del Ebro (noviembre 1937-febrero 1939)

2.4. El final de la contienda (febrero-abril 1939)

3. La dimensión internacional del conflicto

3.1. Las ayudas recibidas por ambos bandos

3.2. El Comité de No Intervención

4. La evolución de las dos zonas

4.1. La zona sublevada o »nacionall :«a formación de un Estado totalitario

4.2. La zona republicana: entre la guerra y la revolución

5. La Guerra Civil en Andalucía

5.1. El alzamiento militar

5.2. La evolución de la guerra

6. Consecuencias de la Guerra Civil

Actividades concretas a realizar:

- Actividades de repaso: Con la intención de incidir en los aspectos más destacados, se formulan estas actividades que sirven para reforzar los contenidos y consolidar los conocimientos adquiridos a través de actividades que implican diferentes técnicas de trabajo.

- El mapa conceptual supone un recurso cuyo propósito es disponer de un **resumen esquemático**. Su valor didáctico radica en que permite tener una **visión global** de su contenido. Su utilización es de gran utilidad **para efectuar un repaso general**.

- Itinerario didáctico y visita a los Refugios de la Guerra Civil de Almería

Criterios de evaluación:

- Averiguar si conocen las causas que desencadenaron la Guerra Civil española y las distintas posturas que adoptaron las potencias con respecto al conflicto.

- Comprobar que reconocen las ofensivas y las batallas más significativas del conflicto y que son capaces de explicar, con la ayuda de mapas, la evolución de la guerra.

- Observar si conocen la revolución popular social y política que tuvo lugar en la zona republicana tras el alzamiento militar, así como las medidas adoptadas por los gobiernos que se sucedieron en el poder hasta el final de la guerra.
- Confirmar que saben cómo evolucionó el conflicto en la zona sublevada y cómo Franco consiguió controlar el ejército y edificar un poder dictatorial.
- Ver si reflexionan de forma crítica sobre la política de terror y de represión que caracterizó la Guerra Civil y desarrollan una actitud de rechazo respecto a las soluciones bélicas de los conflictos.
- Comprobar que son conscientes de las dificultades económicas que tuvo que superar la población civil durante la guerra.
- Averiguar si conocen los principales destinos de la población refugiada y exiliada una vez acabado el conflicto.
- Verificar que son conscientes de la importancia de la Guerra Civil en la historia de España y que reconocen sus repercusiones en el presente
- Comprobar que evitan las interpretaciones simplistas, dogmáticas y personalistas en el análisis de los acontecimientos históricos.
- Averiguar si son capaces de analizar distintos tipos de documentos históricos
- Realizar las actividades propuestas para la clase y la casa
- Participar activamente en clase

Criterios de corrección:

- Ver apartado general de la programación

Criterios de recuperación:

- Ver apartado general de la programación

Temas transversales:

- Educación para la paz y la tolerancia y la igualdad entre los géneros, aprecio del patrimonio histórico

Unidad Nº:11	La creación del Estado franquista. Fundamentos ideológicos y apoyos sociales (1939-1975).	Nº de Horas Previstas: 10 h
-----------------	--	--------------------------------

Como consecuencia de la Guerra Civil, esta unidad se adentra en el periodo autárquico de la dictadura franquista encuadrado en el **bloque 11 del currículo**. Tras el enfrentamiento armado, el general Franco impuso en España un régimen dictatorial, que subsistió casi durante cuarenta años.

Sin embargo, la **dictadura franquista** no fue un régimen monolítico, sino que presentó una clara evolución.

Se ha organizado el estudio de esta unidad en torno a **siete grandes apartados**: las bases del franquismo; la posguerra; la estructura del estado franquista; evolución política y relaciones internacionales; evolución de la economía española; la oposición al Régimen; y sociedad y cultura.

El **objetivo** que nos proponemos es conseguir que el alumnado sea capaz de conocer la naturaleza del régimen franquista y elaborar una síntesis comprensiva de las características de la etapa de la autarquía.

Durante la década de los cincuenta, España va liberándose del aislamiento internacional. En plena **Guerra Fría**, dentro de un mundo bipolar, la situación geoestratégica de España, unido al anticomunismo del Régimen, favorece que el mundo occidental capitalista vaya reconociendo el régimen dictatorial del general Franco. Esta **apertura internacional** fomenta un intenso **desarrollo económico**,

aunque no se acompaña de la apertura política del Régimen, en el que **las reformas políticas son mínimas**, aunque abundan las **transformaciones sociales** y la **modernización de la sociedad**.

Parece esencial que el alumnado entienda el corte que marca **1959** en la evolución del Régimen, cuya expresión es el **Plan de Estabilización Económica**. Se inicia un periodo de **bonanza económica**, impulsado por el contexto europeo y mundial de desarrollo. Conlleva una serie de cambios socioculturales en los sesenta, en la llamada **Década Prodigiosa**, en contraste con un gobierno anclado en la dictadura. La **estructura del tema**, por ende, contempla el estudio del desarrollo económico (**desarrollismo**), las transformaciones sociales y la reafirmación de la política dictatorial del Régimen. Finalmente, se analiza la **crisis final del franquismo**, tiempo en el que cobra relevancia una nueva **crisis económica**, la **oposición social** (obrera, estudiantil, e incluso eclesial) y **política** (interior y exterior) y la **pérdida de las últimas colonias** en los momentos previos a la muerte de Franco, el 20 de noviembre de 1975. Concluye el tema con un apartado sobre la **evolución histórica de Andalucía** durante el franquismo.

Objetivos:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y las situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos, ya sean políticos, sociales, económicos o culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la historia de España, valorando tanto los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y distintivos que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han supuesto grandes logros de nuestra historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5. Manejar la historia de España dentro de los parámetros de la historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y conocer nuestro pasado.
8. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y conocer nuestro pasado.

Contenidos:

1. Las bases del franquismo

- 1.1. Objetivos del nuevo Estado
- 1.2. Bases ideológicas y sociales del franquismo
- 1.3. Principios ideológicos
- 2. La posguerra, una represión continuada**
- 3. La estructura del Estado franquista**
 - 3.1. Todo bajo el control del dictador: carencia de derechos y libertades
 - 3.2. Las Leyes Fundamentales
 - 3.3. Concentración de poderes en el Caudillo: la democracia orgánica
- 4. Evolución política y relaciones internacionales**
 - 4.1. La España azul (1939-1945)
 - 4.2. Aislamiento internacional (1945-1953)
 - 4.3. El reconocimiento internacional (1953-1959)
- 5. Evolución de la economía española: autarquía e intervencionismo**
 - 5.1. El significado de la autarquía
 - 5.2. La agricultura
 - 5.3. La evolución de la industria
 - 5.4. La recuperación de los años cincuenta: los intentos liberalizadores
- 6. La oposición al Régimen**
 - 6.1. La oposición en el interior
 - 6.2. La oposición en el exterior
- 7. Sociedad y cultura durante el primer franquismo**
 - 7.1. Las duras condiciones de vida
 - 7.2. Costumbres y familia
 - 7.3. Educación y cultura
- 8. El desarrollismo: Planes de Desarrollo y crecimiento económico**
 - 8.1. El Plan de Estabilización Económica
 - 8.2. Planificación económica: Los Planes de Desarrollo
 - 8.3. El desarrollo de los sectores económicos
- 9. Las transformaciones sociales**
 - 9.1. Los cambios demográficos
 - 9.2. Cambios sociales
 - 9.3. La educación
- 10. Reafirmación política del Régimen**
 - 10.1. Las reformas legislativas de los tecnócratas: continuismo institucional
 - 10.2. Las relaciones con el exterior
- 11. La oposición al Régimen**
 - 12.1. Los movimientos sociales de oposición
 - 12.2. La oposición política
- 13. El final del franquismo**
 - 13.1. Inestabilidad política
 - 13.2. Las fuerzas de la oposición política
 - 13.3. Crisis económica
 - 13.4. La pérdida de las últimas colonias
 - 13.5. La crisis final y muerte del dictador
- 14. Cultura oficial y cultura del exilio**
- 15. Andalucía en el franquismo: de la autarquía al desarrollismo**
 - 15.1. Andalucía en la etapa de la autarquía (1939-1959)
 - 15.2. Andalucía en el modelo desarrollista (1959-1975)

Actividades concretas a realizar:

- Actividades de repaso: Con la intención de incidir en los aspectos más destacados, se formulan estas actividades que sirven para reforzar los contenidos y

consolidar los conocimientos adquiridos a través de actividades que implican diferentes técnicas de trabajo.

- El mapa conceptual supone un recurso cuyo propósito es disponer de un **resumen esquemático**. Su valor didáctico radica en que permite tener una **visión global** de su contenido. Su utilización es de gran utilidad **para efectuar un repaso general**.

Criterios de evaluación:

1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.
2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones.
3. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.
4. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones.

Criterios de corrección:

- Ver apartado general de la programación

Criterios de recuperación:

- Ver apartado general de la programación

Temas transversales:

- Educación para la paz y la tolerancia y la igualdad entre los géneros, aprecio del patrimonio histórico.

Unidad Nº: 12	El proceso de transición a la democracia y la Constitución de 1978. Los gobiernos democráticos (1979-2000).	Nº de Horas Previstas: 10 h
------------------	--	--------------------------------

El **último núcleo** de estudio conviene enlazarlo con el anterior núcleo sobre el franquismo. Se tendrá presente el sentido de cambio y transformación históricos: la transición de la dictadura franquista a la vida en un sistema democrático.

La **presente unidad** aborda una corta etapa y sin embargo fueron años muy importantes en el devenir histórico de nuestro país. La sucesión de Franco en la figura del **rey Juan Carlos I** se produce de manera pacífica. A partir de este momento acontecen una serie de **hechos que transforman la historia**.

Será la Constitución de 1978 el centro que marca la división de este tema en **dos partes**. En la primera se estudian los entresijos del **periodo de la transición democrática**. En la segunda, el proceso de **elaboración de la Constitución**, su aprobación, los principios de la misma, los derechos y deberes y las principales instituciones del Estado. Relacionado con esto, se analiza el ordenamiento del **Estado de las Autonomías**, el proceso preautonómico, con especial incidencia en el camino seguido por **Andalucía** hasta la aprobación de su **Estatuto de Autonomía**.

Se trata de la última unidad de historia de España, la que nos acerca **hasta nuestros días**. La Constitución de 1978 con el **Estado de las Autonomías** ha

transformado la organización territorial de España. Desde la aprobación de la Constitución se ha consolidado un sistema político, **la democracia**, con **sucesión de distintos partidos** en el poder: UCD, PSOE, PP. **España se ha incorporado a Europa y al mundo desarrollado**. Nuestro país se ha incardinado en el desarrollo y el Estado de bienestar. Aunque no todo ha sido progreso y desarrollo, también ha tenido que hacer frente a diversos problemas: intento de golpe de Estado el 23 de febrero de 1981, el terrorismo, crisis económica, etc.

En esta unidad se estudia el **devenir político, social y económico de España**, insertada en la **dinámica europea y mundial**, desde las primeras elecciones, tras la aprobación de la Constitución, hasta nuestros días. Es, por tanto, el estudio de la **actualidad más reciente**. Esta trayectoria se inicia con la segunda etapa de gobierno de UCD en la que se analizan los avatares de la joven democracia española. El **triunfo del PSOE de Felipe González en 1982** marca un hito en esta historia. Los distintos gobiernos socialistas abordan las profundas **transformaciones** políticas, sociales, económicas y culturales de España en las dos últimas décadas del siglo XX y la **incorporación de España en Europa**. Los **gobiernos del PP de José María Aznar** entre 1996 y 2004 continúan la modernización del país. **La vuelta del PSOE con José Luis Rodríguez Zapatero** en 2004 ha significado la profundización en las **políticas sociales**, aunque también ha estado marcada en los años finales por la crisis económica. El **gobierno de Mariano Rajoy**, desde 2011, se ha enfrentado a la **crisis económica** con medidas muchas veces contestadas. Las **elecciones del 20 de diciembre de 2015** han supuesto un giro en la dinámica política española: **el bipartidismo parece acercarse a su fin y se hace necesario un espíritu de consenso**. A continuación hemos incluido un apartado sobre **España en el contexto europeo y mundial**, que estudia el papel de nuestro país, como miembro de la UE, en el mundo, con especial hincapié en el aspecto de **punto de encuentro entre Europa y América**. La unidad concluye con un apartado dedicado a la **historia reciente de Andalucía**, convertida en comunidad autónoma dentro del Estado descentralizado, con su propia norma de convivencia, el Estatuto de Autonomía.

Objetivos:

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la Historia de España, valorando los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra Historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalanan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7. Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento constitucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo con los derechos humanos y las libertades. Conocer los problemas de índole social y

económica fomentando el respeto a las normas de convivencia fundamentales, otorgadas en un devenir histórico lleno de sacrificios, trabajo y esfuerzos comunes.

8. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

Contenidos:

I. La transición a la democracia

1. Sociedad y economía en la España del inicio del reinado de Juan Carlos I

1.1. Movilización social: exigencias de libertad

1.2. Crisis económica

2. La monarquía de Juan Carlos I

3. Alternativas políticas. Insuficiencias del gobierno de Arias Navarro

4. El gobierno de Adolfo Suárez

4.1. La Ley para la Reforma Política

5. Las primeras elecciones democráticas (15 de junio de 1977)

II. El periodo constituyente

1. El primer gobierno de UCD

1.1. Los Pactos de la Moncloa

2. La Constitución de 1978

2.1. El proceso constituyente

2.2. Contenido de la Constitución

3. Una sociedad con memoria democrática

4. Configuración del Estado de las Autonomías

4.1. El proceso preautonómico

4.2. Los estatutos de autonomía

5. El acceso de Andalucía a la autonomía

5.1. El andalucismo histórico

5.2. La fase preautonómica

5.3. El Estatuto de autonomía de Andalucía

6. La segunda etapa de UCD (1979-1982)

6.1. El gobierno de Adolfo Suárez (1979-1981)

6.2. El intento del golpe de Estado del 23F

6.3. El gobierno de Calvo Sotelo

7. La etapa socialista de Felipe González (1982-1996)

7.1. Las elecciones de 1982: el triunfo del PSOE

7.2. La política de reformas del primer gobierno socialista (1982-1986)

7.3. El segundo gobierno socialista (1986-1989)

7.4. El tercer gobierno socialista (1989-1993)

7.5. El final de la etapa de Felipe González (1993-1996)

8. Los gobiernos del Partido Popular de José María Aznar (1996-2004)

8.1. El primer gobierno de José María Aznar (1996-2000)

8.2. La mayoría absoluta del PP en 2000

9. La segunda etapa socialista: José Luis Rodríguez Zapatero (2004-2011)

9.1. El primer gobierno de Rodríguez Zapatero (2004-2008)

9.2. El segundo gobierno de Rodríguez Zapatero (2008-2011)

10. La segunda etapa del PP iniciada en 2011: Mariano Rajoy

10.1. Panorama político a partir de 2015

11. España en el mundo del siglo XXI: logros socioeconómicos, políticos y

culturales

11.1. La transformación sociocultural española

11.2. España en la UE y en el mundo

11.3. Proyección cultural de España

11.4. Retos y problemas en el siglo XXI

12. Andalucía en el mundo actual

12.1. Los gobiernos en Andalucía: la hegemonía socialista

12.2. La Andalucía de hoy

Actividades concretas a realizar:

- Actividades de repaso: Con la intención de incidir en los aspectos más destacados, se formulan estas actividades que sirven para reforzar los contenidos y consolidar los conocimientos adquiridos a través de actividades que implican diferentes técnicas de trabajo.
- El mapa conceptual supone un recurso cuyo propósito es disponer de un **resumen esquemático**. Su valor didáctico radica en que permite tener una **visión global** de su contenido. Su utilización es de gran utilidad **para efectuar un repaso general**.

Criterios de evaluación:

1. Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.
2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político.
3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa.

Criterios de corrección:

- Ver apartado general de la programación

Criterios de recuperación:

- Ver apartado general de la programación

Temas transversales:

- Educación para la paz y la tolerancia y la igualdad entre los géneros, aprecio del patrimonio histórico